# *La Nuova Valutazione nella Scuola Primaria*

***Riferimenti normativi***
***LEGGE n.150 del 1 ottobre 2024***
***ORDINANZA MINISTERIALE n. 3 del 9 gennaio 2025***
***CIRCOLARE MINISTERIALE n. 2867 sulla valutazione del 23 gennaio 2025***

# *LA NUOVA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA*

- ***Verifica e valutazione degli apprendimenti***

"La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni, ha finalità formativa ed educativa e contribuisce al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documentando lo sviluppo dell'identità personale e promuovendo l'autovalutazione di ciascuno, in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze". (O.M 10/01/2025). La valutazione è coerente con l'offerta formativa dell' istituzione scolastica, con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curricolo, prevedendo un adattamento dell'insegnamento ai bisogni educativi reali degli alunni e delle alunne, ai loro stili, in una prospettiva di personalizzazione e valorizzazione.

Essa contribuisce alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza individuati all'interno delle Indicazioni Nazionali per il curricolo, ed è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa.

La valutazione, dunque, si caratterizza come strumento di controllo della validità degli interventi didattico/educativi attuati e si colloca organicamente nei vari processi di insegnamento/apprendimento.

Essa si basa su:

- incontri programmati tra i docenti tra i diversi ordini di scuola per la rilevazione degli aspetti cognitivi e comportamentali degli alunni;
- prove di ingresso somministrate agli alunni in avvio d'anno scolastico
- prove formative per classi parallele nei vari Plessi
- prove sommative quadrimestrali;
- prove di rilevazione delle competenze (compiti di realtà pluridisciplinari) ;
- somministrazione delle prove selezionate dal Sistema di Valutazione Nazionale (INVALSI).

La valutazione, in tutte le sue fasi, tiene conto dei seguenti aspetti: emotivo-affettivo; cognitivo; relazionale-sociale; civico. Ne consegue che la funzione della valutazione non può essere ricondotta esclusivamente alla misurazione di aspetti quantitativi, ma dovrà essere intesa come apprezzamento dei cambiamenti introdotti dalla pratica educativa nella personalità dell'alunno tenendo conto, oltre che delle competenze disciplinari acquisite e del raggiungimento degli obiettivi prefissati, anche del grado di partecipazione, dell'impegno, dell'atteggiamento relazionale di ogni singolo studente e della sua crescita globale.

Nel corso dell'anno scolastico, la valutazione assume diverse funzioni-connotazioni:

- Valutazione d'ingresso: all'inizio dell'anno attraverso prove iniziali;
- Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della progettazione per la correzione di eventuali errori di impostazione (valutazione diagnostica);
- Valutazione, desunta dall'osservazione sistematica e dai risultati del monitoraggio periodico dell'apprendimento, che deve fornire notizie sulla situazione d'apprendimento dei singoli alunni e apportare correzioni e modifiche nel modo di procedere (valutazione formativa);
- Valutazione che indica il livello complessivo di apprendimento raggiunto da ogni alunno, ma tiene anche in considerazione la situazione di partenza, l'interesse e l'impegno dimostrato nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività proposte (valutazione finale o sommativa).

- ***Criteri generali di valutazione delle discipline***

La valutazione, che tiene conto delle direttive contenute nel D.Lgs 62/17, del DM n.741/2017, del DM 742/2017, della nota 1865 del 10/10/2017, nonché della Legge 150/2024 e dell'OM del 9 gennaio 2025, al termine dei quadrimestri terrà presente i seguenti criteri:

- progressi rispetto ai livelli di partenza;
- eventuali e particolari difficoltà;
- impegno personale;
- risposta agli obiettivi delle singole discipline;
- processo di apprendimento in evoluzione e sviluppo delle capacità.

Le verifiche saranno periodiche e sistematiche, orali e scritte e si articoleranno sui contenuti e sulle metodologie espresse nelle progettazioni disciplinare

In relazione a quanto emerge in fase di verifica e di valutazione, i docenti potranno considerare l'adeguatezza dei piani di intervento e delle scelte didattiche, al fine di apportare, se necessario, eventuali variazioni al progetto educativo e didattico.

Una particolare attenzione dovrà essere posta per la valutazione degli alunni con disabilità, per la cui valutazione si dovrà tenere conto, oltre che del comportamento, anche delle diverse aree discipline e delle attività svolte sulla base del Piano Educativo Individualizzato, i cui obiettivi e i conseguenti criteri di valutazione devono essere condivisi tra l'istituzione scolastica e la famiglia.

Per gli alunni in difficoltà di apprendimento (DSA, BES) si terrà conto dei progressi compiuti rispetto a quanto previsto dal Piano Didattico Personalizzato predisposto dal Consiglio di Interclasse.

In particolare, per gli alunni in situazione di difficoltà specifica di apprendimento debitamente certificata, si prevede che, in sede di svolgimento delle attività didattiche, siano attivate adeguate misure dispensative e compensative e che la relativa valutazione, venga effettuata considerando le particolari situazioni ed esigenze personali dell'alunno.

Inoltre, per gli alunni con disabilità, è prevista l'elaborazione di prove di esame differenziate, corrispondenti agli insegnamenti impartiti e idonei a valutare il progresso dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità.

Per la valutazione degli alunni stranieri si farà riferimento a percorsi di studio adattati e individualizzati, in considerazione degli orientamenti generali riguardanti la valutazione e la pedagogia interculturale, che pongono in evidenza il percorso personale effettuato dall'alunno nel periodo di tempo osservato dall'inizio dell'inserimento nella classe. Il Collegio dei docenti definirà il necessario adattamento dei programmi di insegnamento mediante specifiche iniziative; i percorsi di studio saranno messi in atto dal Consiglio di Interclasse.

In conclusione, la valutazione costituisce uno strumento di informazione per i genitori, per gli alunni, per gli insegnanti, ma è soprattutto momento interattivo di scambio e di dialogo pedagogico tra i vari soggetti coinvolti ,per migliorare l'azione di ogni soggetto, in base alle competenze che il ruolo gli affida, in vista della crescita globale dell'allievo.

La valutazione del processo formativo risponde alla finalità di far conoscere:

- all'alunno, in ogni momento, la sua posizione nei confronti degli obiettivi da perseguire;
- ai docenti l'efficacia delle strategie adottate per adeguare in itinere eventualmente le metodologie di insegnamento;
- alla famiglia i livelli conseguiti in funzione di abilità/capacità, conoscenze, competenze.

- ***<u>Valutazione del rendimento scolastico degli alunni – Scuola Primaria</u>***

A partire dall'anno scolastico 2024-2025 il Ministro dell'Istruzione e del Merito ha emanato l'Ordinanza Ministeriale che, a norma della Legge 150/2024, disciplina la valutazione intermedia e finale nella Scuola Primaria e la valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado. Le nuove disposizioni entrano in vigore con l'ultimo periodo dell'anno scolastico 2024/2025.
Nella Scuola Primaria la valutazione sommativa periodica e finale nelle discipline, incluso l'insegnamento dell'educazione civica e il comportamento, sarà espressa con *"*giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti*"* (art. 3, comma 1). I livelli si riferiscono alla disciplina nel suo complesso.
**I giudizi sintetici sono: (art. 3, comma 2):**
**Ottimo**
**Distinto**
**Buono**
**Discreto**
**Sufficiente**
**Non sufficiente**

Di seguito si allega proposta di rubrica valutativa con indicati i nuclei tematici e relativi obiettivi di apprendimento e il documento di valutazione nel quale ***sono riportati i giudizi sintetici e le relative descrizioni, di tutte le discipline e per ciascun anno di corso***.

**DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

**( ALLEGATO A )**

| Giudizio sintetico | Descrizione |
|---|---|
| Ottimo | L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.<br>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio,capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. |
| Distinto | L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.<br>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. |
| Buono | L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.<br>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. |
| Discreto | L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.<br>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. |
| Sufficiente | L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.<br>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.<br>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. |
| Non sufficiente | L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.<br>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. |

# *RUBRICA DI VALUTAZIONE*

| *CLASSI PRIME* | |
|---|---|
| **ITALIANO** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ASCOLTO E PARLATO | Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi<br>Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo<br>Comprendere comunicazioni e testi ascoltati. |
| LETTURA | Utilizzare la tecnica di lettura<br>Leggere ad alta voce e comprendere parole, frasi e brevi testi individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali |
| SCRITTURA | Scrivere parole e frasi o didascalie, in modo chiaro e corretto, rispettando le convenzioni ortografiche. |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO | Individuare parole non note e intuire il significato, a partire dal contesto |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | Produrre parole e frasi rispettando le regole grammaticali (aspetti ortografici, morfologici e sintattici) |
| **MATEMATICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| NUMERI | Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali<br>Eseguire semplici operazioni scritte e mentali applicando procedure di calcolo |
| SPAZIO E FIGURE | Descrivere, denominare e classificare figure anche in base a caratteristiche geometriche |

| | |
|---|---|
| MISURE | Operare seriazioni e confrontare misure diverse. |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Classificare e mettere in relazione oggetti utilizzando insiemi, diagrammi e tabelle.<br>Individuare gli elementi di semplici situazioni problematiche e trovare la soluzione |
| PROBLEMI | Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche. |
| **SCIENZE** | |
| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI | Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali utilizzando i cinque sensi |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Osservare e descrivere le caratteristiche dei viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente |
| L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE | Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante |
| **INGLESE** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ASCOLTO E COMPRENSIONE | Ascoltare e comprendere vocaboli o brevi messaggi orali e/o brevi testi orali |
| PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE | Interagire in varie situazioni utilizzando informazioni semplici e/o di routine |
| LETTURA E COMPRENSIONE | Comprendere e riconoscere parole e brevi messaggi anche accompagnati da supporti visivi o sonori |
| PRODUZIONE SCRITTA | Copiare e/o scrivere parole riferite ad argomenti conosciuti |
| **STORIA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| USO DELLE FONTI | Individuare nella realtà circostante le modifiche prodotte dal passare del tempo |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Riconoscere relazioni di successione (cronologica e/o ciclica) e/o di contemporaneità e/o durate e mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate |
| STRUMENTI CONCETTUALI | Confrontare fatti ed eventi individuando analogie e differenze |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | Riferire e rappresentare, in modo semplice, esperienze vissute e narrate utilizzando gli indicatori temporali |
| **GEOGRAFIA** | |

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
|---|---|
| ORIENTAMENTO | Individuare e descrivere la propria posizione, quella di altri o di oggetti nello spazio utilizzando indicatori topologici |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | Eseguire e descrivere semplici percorsi effettuati nello spazio utilizzando indicatori topologici |
| PAESAGGIO | Riconoscere gli elementi che caratterizzano gli ambienti di vita e rappresentarli graficamente |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni |
| **TECNOLOGIA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| VEDERE E OSSERVARE | Individuare e descrivere le caratteristiche generali di un semplice oggetto di uso quotidiano |
| PREVEDERE E IMMAGINARE | Rappresentare graficamente le fasi principali di costruzione di un semplice oggetto |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | Realizzare semplici manufatti e strumenti con materiali e/o tecniche diverse |
| **MUSICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ASCOLTARE E ANALIZZARE | Ascoltare e riconoscere suoni e brani musicali individuando i diversi timbri. |
| ESPRIMERSI VOCALMENTE | Eseguire semplici brani vocali e combinazioni ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti ritmici. |
| **USARE SEMPLICI STRUMENTI** | Realizzare semplici strumenti |

| | |
|---|---|
| **ARTE E IMMAGINE** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Produrre e/o rielaborare le immagini utilizzando il colore in modo creativo |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | Osservare, esplorare, leggere e descrivere immagini |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri osservando alcune opere d'arte |
| **EDUCAZIONE FISICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | Padroneggiare schemi motori e posturali nello spazio e in rapporto al tempo |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA | Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Partecipare ad un gioco rispettando le regole |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | Mettere in atto comportamenti adeguati per la sicurezza propria e altrui |
| **EDUCAZIONE CIVICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| COSTITUZIONE | Assumere comportamenti ispirati ai principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità |
| SVILUPPO SOSTENIBILE | Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e gli effetti del degrado e dell'incuria |
| CITTADINANZA DIGITALE | Utilizzare il coding come approccio alla risoluzione di problemi |
| **RELIGIONE CATTOLICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| DIO E L'UOMO | Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre |
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Riconoscere i segni cristiani del Natale<br>Conoscere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente e nella tradizione |
| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Conoscere l'ambiente della vita di Gesù |
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI | Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio |

# *CLASSI SECONDE*

## ITALIANO

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
|---|---|
| ASCOLTO E PARLATO | Ascoltare e comprendere testi orali e partecipare a scambi comunicativi in modo pertinente rispettando il turno. |
| LETTURA | Leggere e comprendere testi di vario genere individuando il senso globale, le informazioni principali e/o formulando su di essi giudizi personali |
| SCRITTURA | Scrivere frasi coerenti allo scopo |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO | Comprendere e utilizzare i vocaboli fondamentali e quelli specifici della disciplina, arricchendo il lessico |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | Conoscere le convenzioni ortografiche, le regole di grammatica e le caratteristiche morfosintattiche. |

## MATEMATICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
|---|---|
| NUMERI | Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali<br>Eseguire calcoli scritti e mentali operando con le quattro operazioni<br>Memorizzare semplici procedimenti di calcolo |
| SPAZIO E FIGURE | Percepire e rappresentare semplici forme geometriche utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali |
| MISURE | Confrontare misure |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Leggere e rappresentare relazioni, dati e previsioni con diagrammi, schemi e tabelle. |

| | |
|---|---|
| PROBLEMI | Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche |
| **SCIENZE** | |
| **NUCELO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI | Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali, per coglierne proprietà e qualità |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Osservare elementi della realtà circostante.<br>Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente.<br>Stabilire e comprendere relazioni causa- effetto |
| L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE | Riconoscere le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi animali, vegetali ed esseri umani |
| **INGLESE** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ASCOLTO E COMPRENSIONE | Ascoltare, riconoscere e memorizzare parole ed espressioni di uso quotidiano |
| PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE | Comprendere e utilizzare parole riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note |
| LETTURA E COMPRENSIONE | Leggere, comprendere e riconoscere brevi messaggi e semplici frasi, anche accompagnati da supporti visivi |
| PRODUZIONE SCRITTA | Copiare e/o scrivere parole e/o messaggi riferiti ad argomenti conosciuti |
| **STORIA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| USO DELLE FONTI | Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del passato più recente e della storia personale |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Usare la linea del tempo per organizzare conoscenze (verbalmente e graficamente), periodi ed individuare relazioni cronologiche |
| STRUMENTI CONCETTUALI | Confrontare e spiegare i cambiamenti prodotti dallo scorrere del tempo ciclico e lineare<br>Utilizzare strumenti concettuali per cogliere negli eventi i rapporti di causa-effetto. |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | Riferire e rappresentare i cambiamenti prodotti dallo scorrere del tempo |
| **GEOGRAFIA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |

| | |
|---|---|
| ORIENTAMENTO | Orientarsi nello spazio circostante e/o sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici. |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per riconoscere, eseguire, rappresentare percorsi e mappe |
| PAESAGGIO | Individuare e descrivere i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano diversi tipi di paesaggio conosciuti |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Individuare e riconoscere che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipenza. |
| **TECNOLOGIA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| VEDERE E OSSERVARE | Descrivere la struttura e la funzione di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano |
| PREVEDERE E IMMAGINARE | Descrivere le fasi per realizzare un oggetto di uso comune |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | Produrre un manufatto partendo dalla descrizione verbale o dal disegno |
| **MUSICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ASCOLTARE E ANALIZZARE | Individuare e riprodurre semplici sequenze ritmiche con la voce, il corpo e/o semplici strumenti ritmici e graficamente.<br>Esplorare, discriminare, elaborare eventi sonori distinguendo i suoni naturali da quelli artificiali. |
| ESPRIMERSI VOCALMENTE | Eseguire canti, in gruppo, per imitazione e curando l'intonazione |
| **ARTE E IMMAGINE** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Produrre e/o rielaborare immagini in modo creativo |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | Osservare, esplorare, leggere e descrivere immagini |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | Apprezzare le opere d'arte |
| **EDUCAZIONE FISICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | Sperimentare e utilizzare schemi motori e posturali all'interno dello spazio e in rapporto al tempo |

| | |
|---|---|
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA | Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Comprendere il valore delle regole attraverso il gioco-sport |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al benessere psico-fisico |
| **EDUCAZIONE CIVICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| COSTITUZIONE | Assumere comportamenti ispirati ai principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità |
| SVILUPPO SOSTENIBILE | Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e degli effetti del degrado e dell'incuria |
| CITTADINANZA DIGITALE | Conoscere i mezzi e le forme di comunicazione digitale e le regole che disciplinano l'uso consapevole delle tecnologie |
| **RELIGIONE CATTOLICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Comprendere attraverso i racconti biblici che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo<br>Conoscere e saper riferire alcuni racconti evangelici sulla vita, le parabole e i miracoli di Gesù |
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Riconoscere i segni cristiani del Natale<br>Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni |
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI | Identificare la preghiera del Padre Nostro come preghiera cristiana |

| CLASSI TERZE | |
|---|---|
| **ITALIANO** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ASCOLTO E PARLATO | Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.<br>Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. |
| LETTURA | Leggere e comprendere testi di vario genere, individuando il senso globale, le informazioni principali e/o formulando su di essi giudizi personali |
| SCRITTURA | Scrivere frasi e/o testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO | Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche e gli elementi della frase<br>Riconoscere le strutture relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi |
| **MATEMATICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| NUMERI | Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali e decimali<br>Eseguire calcoli scritti e mentali |
| SPAZIO E FIGURE | Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere figure geometriche. |
| MISURE | Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Leggere e rappresentare relazioni, dati e previsioni con diagrammi, schemi e tabelle. |

| | |
|---|---|
| PROBLEMI | Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. |
| **SCIENZE** | |
| **NUCELO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI | Individuare le proprietà di oggetti e materiali. |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Osservare e descrivere lo svolgersi dei fenomeni, formulare domande e ipotesi e/o realizzare semplici esperimenti |
| L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE | Riconoscere le principali caratteristiche, strutture e modi di vivere di organismi animali e vegetali. |
| **INGLESE** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ASCOLTO E COMPRENSIONE | Comprendere vocaboli o brevi messaggi orali e/o brevi testi orali |
| PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE | Interagire in varie situazioni utilizzando informazioni semplici e/o di routine |
| LETTURA E COMPRENSIONE | Leggere, comprendere e riconoscere parole, semplici frasi e brevi testi anche accompagnati da supporti visivi o sonori. |
| PRODUZIONE SCRITTA | Scrivere parole e/o semplici frasi riferite ad argomenti conosciuti. |
| **STORIA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| USO DELLE FONTI | Riconoscere e saper collocare nel tempo relazioni storiche<br>Usare le fonti per ricavare informazioni e conoscenze su alcuni aspetti della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo<br>. |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Ordinare ed organizzare fatti ed eventi del passato e informazioni relative alla Preisotria, sulla linea del tempo individuando relazioni di successione, contemporaneità, durate e periodi. |
| STRUMENTI CONCETTUALI | Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali/mappe.<br>Confrontare quadri storico-sociali diversi individuando analogie e differenze. |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | Rappresentare e riferire conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e/o verbalizzazioni.<br>Esporre i concetti appresi organizzando le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, mediante racconti orali, semplici mappe |

| GEOGRAFIA | |
|---|---|
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ORIENTAMENTO | Orientarsi nello spazio circostante e/o sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e/o punti cardinali |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | Leggere e interpretare semplici piante, mappe e/o carte geografiche. |
| PAESAGGIO | Individuare gli elementi fisici e antropici che connotano lo spazio circostante vissuto direttamente.<br>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Riconoscere che lo spazio geografico è un sistema organizzato e modificato dagli interventi positivi e negativi operati dall'uomo sul territorio. |
| **TECNOLOGIA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| VEDERE E OSSERVARE | Individuare la struttura di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, rappresentarli graficamente e descriverne i materiali, la funzione principale e i modi d'uso. |
| PREVEDERE E IMMAGINARE | Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | Realizzare un oggetto in cartoncino e/o materiale di riciclo descrivendo e/o rappresentando graficamente la sequenza delle operazioni. |
| **MUSICA** | |
| | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ASCOLTARE E ANALIZZARE<br>ESPRIMERSI VOCALMENTE<br><br>USARE SEMPLICI STRUMENTI | Ascoltare e riconoscere brani musicali di diverso genere individuando timbri e ritmi.<br>Eseguire brani vocali e/o strumentali, combinazioni ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti<br>Fare uso di forme di notazione convenzionale e/o non convenzionale. |
| **ARTE E IMMAGINE** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Produrre e/o rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | Osservare, esplorare, leggere e descrivere immagini e messaggi anche digitali |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | Conoscere le opere d'arte più significative e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia |
| **EDUCAZIONE FISICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | Padroneggiare schemi motori e posturali all'interno dello spazio e in rapporto al tempo. |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA | Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento e/o semplici coreografie utilizzando in modo creativo le modalità espressive del corpo. |

| | |
|---|---|
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzato, collaborando con gli altri e rispettando le regole condivise. |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita |
| **EDUCAZIONE CIVICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| COSTITUZIONE | Assumere comportamenti ispirati ai principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità |
| SVILUPPO SOSTENIBILE | Prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente. |
| CITTADINANZA DIGITALE | Conoscere i mezzi e le forme di comunicazione digitale e le regole che disciplinano l'uso consapevole delle tecnologie. |
| **RELIGIONE CATTOLICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| DIO E L'UOMO | Comprendere attraverso i racconti delle origini che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo |
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI | Cogliere la dimensione profonda del Natale riflettendo sul suo valore |
| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia<br>Rivelare la continuità e la novità della Pasqua Cristiana rispetto alla Pasqua ebraica secondo i racconti biblici |

# *CLASSI QUARTE*

## ITALIANO

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
|---|---|
| ASCOLTO E PARLATO | Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo<br>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa<br>Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni<br>Riferire un'esperienza,un'attività o un argomento di studio |
| LETTURA | Leggere e comprendere testi di vario genere, individuando il senso globale, le informazioni principali e/o formulando su di essi giudizi personali e padroneggiando la lettura strumentale nella modalità ad alta voce ed espressiva. |
| SCRITTURA | Produrre e/o rielaborare testi chiari, coerenti e corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO | Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche e gli elementi della frase.<br>Riconoscere gli aspetti morfo-sintattici e lessicali. |

## MATEMATICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO |
|---|---|
| NUMERI | Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali e decimali<br>Eseguire le quattro operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo |
| SPAZIO E FIGURE | Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane. |
| MISURE | Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni.<br>Calcolare il perimetro delle principali figure geometriche |

| | |
|---|---|
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Leggere e rappresentare relazioni, dati e previsioni con diagrammi, schemi e tabelle |
| PROBLEMI | Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo |
| | |
| **SCIENZE** | |
| **NUCELO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI | Osservare, riconoscere, classificare e descrivere oggetti, materia e le loro trasformazioni. |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Osservare e descrivere lo svolgersi dei fenomeni , formulare domande e ipotesi e/o realizzare semplici esperimenti |
| L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE | Riconoscere le principali caratteristiche, strutture e modi di vivere di organismi animali e vegetali |
| **INGLESE** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ASCOLTO E COMPRENSIONE | Ascoltare e comprendere vocaboli, messaggi orali e brevi testi orali |
| PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE | Interagire e descrivere varie situazioni utilizzando informazioni semplici e/o di routine |
| LETTURA E COMPRENSIONE | Leggere, comprendere e riconoscere parole, semplici frasi e brevi testi anche accompagnati da supporti visivi o sonori |
| PRODUZIONE SCRITTA | Scrivere parole e brevi frasi riferite ad argomenti conosciuti |
| RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO | Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato |
| **STORIA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| USO DELLE FONTI | Individuare fonti storiche,tracce, resti e documenti.<br>Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Costruire un quadro di civiltà per descrivere aspetti peculiari delle civiltà studiate organizzando informazioni storiche date |
| STRUMENTI CONCETTUALI | Confrontare quadri storico-sociali diversi individuando analogie e differenze e organizzare le conoscenze acquisite in schemi e mappe. |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico disciplinare. |
| **GEOGRAFIA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |

| | |
|---|---|
| ORIENTAMENTO | Orientarsi nello spazio e/o sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e/o punti cardinali |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | Leggere e interpretare semplici piante, mappe e carte geografiche. |
| PAESAGGIO | Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Comprendere la connessione tra paesaggio, risorse e attività umane.<br>Individuare alcuni problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale |
| **TECNOLOGIA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| VEDERE E OSSERVARE | Individuare i materiali più comuni e le loro caratteristiche. |
| PREVEDERE E IMMAGINARE | Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.<br>Utilizzare strumenti per realizzare tabelle, grafici e figure geometriche |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | Realizzare un manufatto anche con materiale di riciclo rappresentando graficamente la sequenza delle operazioni |
| **MUSICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ASCOLTARE E ANALIZZARE | Ascoltare, distinguere codificare e decodificare ritmi attraverso l'utilizzo della notazione convenzionale e/o non e degli strumenti ritmici |
| ESPRIMERSI VOCALMENTE | Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto.<br>Eseguire canti corali.<br>Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce |
| USARE SEMPLICI STRUMENTI | Produrre ed usare semplici strumenti |
| **ARTE E IMMAGINE** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Produrre e/o rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | Osservare, esplorare, leggere e descrivere immagini di vario genere. |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | Riconoscere e apprezzare gli aspetti artistici che caratterizzano il territorio. |
| **EDUCAZIONE FISICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | Padroneggiare schemi motori e posturali all'interno dello spazio e in rapporto al tempo |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA | Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento e/o semplici coreografie utilizzando in modo creativo le modalità espressive del corpo. |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzato, collaborando con gli altri e rispettando le regole condivise. |

| | |
|---|---|
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita |
| **EDUCAZIONE CIVICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| COSTITUZIONE | Assumere comportamenti ispirati ai principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità<br>Conoscere alcuni principi sanciti dalla Costituzione Italiana |
| SVILUPPO SOSTENIBILE | Prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente. |
| CITTADINANZA DIGITALE | Conoscere i mezzi e le forme di comunicazione digitale e le regole che disciplinano l'uso consapevole delle tecnologie |
| **RELIGIONE CATTOLICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Conoscere la struttura fondamentale del testo biblico e le tappe della sua formazione<br>Conoscere la storia del popolo ebraico attraverso le figure bibliche dei patriarchi |
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua |
| DIO E L'UOMO | Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù e l'ambiente dov'è vissuto |
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI | Riconoscere nei Santi e nei Martiri di ieri e di oggi progetti riusciti di vita cristiana |

# *CLASSI QUINTE*

| ITALIANO | |
|---|---|
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ASCOLTO E PARLATO | Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo<br><br>Esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente, cogliendo e interagendo con le riflessioni altrui.<br>Raccontare esperienze personali o storie organizzate logicamente e con gli opportuni elementi descrittivi e informativi<br>Riferire un argomento di studio |
| LETTURA | Leggere e comprendere testi di vario genere, individuando il senso globale, le informazioni principali e/o formulando su di essi giudizi personali.<br><br>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi<br>Ricercare informazioni in testi di diversa natura e saperle rielaborare. |
| SCRITTURA | Scrivere e/o rielaborare testi corretti nell'ortografia, coerenti e coesi, parafrasandoli, completandoli sintetizzandoli e trasformandoli. |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO | Comprendere e utilizzare i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e specifici. |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | Utilizzare correttamente le conoscenze relative all'organizzazione della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. |

| MATEMATICA | |
|---|---|
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| NUMERI | Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali e decimali<br>Eseguire calcoli scritti e mentali. |

| | |
|---|---|
| SPAZIO E FIGURE | Descrivere, classificare e operare con figure geometriche piane e/o solide. |
| MISURE | Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni<br>Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Leggere e rappresentare relazioni, dati e previsioni con diagrammi, schemi e tabelle. |
| PROBLEMI | Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo |
| **SCIENZE** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI | Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Osservare e descrivere lo svolgersi dei fenomeni, formulare domande e ipotesi e/o realizzare semplici esperimenti. |

| | |
|---|---|
| L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE | Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale e umano<br>Riferire gli argomenti studiati utilizzando il lessico specifico |
| **INGLESE** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ASCOLTO E COMPRENSIONE | Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni , espressioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano e relativi ai vari topici |
| PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE | Interagire in una conversazione per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando espressioni note. |
| LETTURA E COMPRENSIONE | Leggere e comprendere, all'interno di un testo, parole e frasi familiari. |
| PRODUZIONE SCRITTA | Scrivere semplici frasi e/o brevi testi riferiti a situazioni conosciute. |
| RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO | Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. |
| **STORIA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| USO DELLE FONTI | Riconoscere ed esplorare le tracce del passato. |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Usare la linea del tempo e le carte storico-geografiche per organizzare conoscenze ed individuare relazioni cronologiche. |
| STRUMENTI CONCETTUALI | Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | Comprendere, rielaborare e confrontare dati riferiti ad avvenimenti, fatti e fenomeni delle società del presente e del passato, produrre schemi, anche con risorse digitali, utilizzando il lessico specifico della disciplina. |
| **GEOGRAFIA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ORIENTAMENTO | Orientarsi nello spazio circostante e/o sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e/o punti cardinali. |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | Leggere, rappresentare e ricavare informazioni da mappe, carte geografiche, tabelle e grafici con particolare attenzione al proprio territorio. |
| PAESAGGIO | Leggere immagini e fotografie del territorio, sapendone riconoscere gli elementi principali. |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Comprendere l'interconnessione esistente tra paesaggio, risorse e attività umane cogliendo eventuali problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale. |
| **TECNOLOGIA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| VEDERE E OSSERVARE | Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni. |
| PREVEDERE E IMMAGINARE | Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità |

| | |
|---|---|
| | espressive e comunicative.<br>Utilizzare strumenti per realizzare tabelle, grafici e figure geometriche |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | Realizzare un manufatto anche con materiale di riciclo rappresentando graficamente la sequenza delle operazioni |
| **MUSICA** | |
| NUCLEO TEMATICO | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ASCOLTARE E ANALIZZARE | Ascoltare, distinguere codificare e decodificare ritmi attraverso l'utilizzo della notazione convenzionale e/o non e degli strumenti ritmici<br>Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori distinguendo i suoni naturali da quelli artificiali cogliendone gli aspetti espressivi e strutturali. |
| ESPRIMERSI VOCALMENTE | Eseguire brani vocali e/o strumentali, con la voce, il corpo e gli strumenti |
| USARE SEMPLICI STRUMENTI | Produrre ed usare semplici strumenti |
| **ARTE E IMMAGINE** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Produrre e/o rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | Osservare, esplorare, leggere e descrivere immagini e messaggi anche digitali |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | Conoscere le opere d'arte più significative e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia |
| **EDUCAZIONE FISICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | Padroneggiare schemi motori e posturali all'interno dello spazio e in rapporto al tempo |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA | Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee diverse |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Comprendere il valore delle regole attraverso il gioco-sport |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | Assumere comportamenti adeguati in relazione all'alimentazione, all'esercizio fisico e alla sicurezza |
| **EDUCAZIONE CIVICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |

| | |
|---|---|
| COSTITUZIONE | Assumere comportamenti ispirati ai principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità<br>Conoscere alcuni principi sanciti dalla Costituzione Italiana |
| SVILUPPO SOSTENIBILE | Prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente. |
| CITTADINANZA DIGITALE | Conoscere i mezzi e le forme di comunicazione digitale e le regole che disciplinano l'uso consapevole delle tecnologie |
| **RELIGIONE CATTOLICA** | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** |
| DIO E L'UOMO | Riconoscere avvenimenti persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini<br>Conoscere le principali religioni cristiane e non e l'impegno della Chiesa nel dialogo ecumenico |
| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Apprendere che la Pasqua è il centro della fede e dell'annuncio evangelico |
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Individuare le tappe fondamentali della diffusione della Chiesa nei secoli le sue difficoltà e l'opera evangelizzatrice di alcuni Santi |
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI | Comprendere il senso del Natale a partire dalla vita della Chiesa |

## DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO E RELATIVI GIUDIZI SINTETICI PER LE SINGOLE DISCIPLINE

| ITALIANO CLASSE 1 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione o di riflessione lessicale e linguistica con autonomia, riuscendo ad affrontare anche situazioni nuove.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su parole, frasi e semplici testi orali o scritti in modo personale e corretto.<br>Si esprime adeguatamente con particolare proprietà di linguaggio e con modalità appropriate al contesto. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, o di riflessione lessicale e linguistica con autonomia, riuscendo ad affrontare, talvolta, situazioni non note.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su parole, frasi e semplici testi orali o scritti, in modo adeguato.<br>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e con modalità appropriate al contesto. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, o di riflessione lessicale e linguistica in modo abbastanza autonomo, riuscendo ad affrontare situazioni note.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su parole, frasi e brevi testi orali o scritti, presentando qualche incertezza.<br>Si esprime in modo comprensibile, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, o di riflessione lessicale e linguistica con parziale autonomia.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per lavorare su parole, frasi e brevi e semplici testi orali o scritti in modo abbastanza autonomo.<br>Si esprime in modo comprensibile, con un lessico semplice e generalmente adeguato al contesto. | L'alunno svolge consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, o di riflessione lessicale e linguistica principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.<br>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per lavorare su parole, frasi e brevi e semplici testi orali o scritti, analoghi a quelli già affrontati in precedenza.<br>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. | L'alunno non riesce a lavorare su parole e frasi orali o scritte, anche se guidato dal docente.<br>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per lavorare su parole, frasi e testi orali o scritti molto brevi e semplici.<br>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. |

| ITALIANO CLASSE 2 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione o di riflessione lessicale e linguistica con autonomia, riuscendo ad affrontare anche situazioni nuove.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su frasi e brevi testi orali o scritti in modo personale e corretto.<br>Si esprime adeguatamente con particolare proprietà di linguaggio e con modalità appropriate al contesto. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, o di riflessione lessicale e linguistica con autonomia, riuscendo ad affrontare, talvolta, situazioni non note.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per lavorare su frasi e brevi testi orali o scritti, in modo adeguato.<br>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e con modalità appropriate al contesto. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, o di riflessione lessicale e linguistica in modo abbastanza autonomo, riuscendo ad affrontare situazioni note.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità, per lavorare su frasi e brevi testi orali o scritti in modo corretto.<br>Si esprime in maniera comprensibile, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, o di riflessione lessicale e linguistica con parziale autonomia.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per lavorare su frasi e brevi testi orali o scritti in modo abbastanza autonomo.<br>Si esprime in modo comprensibile, con un lessico semplice e generalmente adeguato al contesto. | L'alunno svolge consegne e attività di ascolto, lettura, scrittura e comprensione, o di riflessione lessicale e linguistica principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.<br>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per lavorare su frasi e brevi testi orali o scritti, analoghi a quelli già affrontati in precedenza.<br>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. | L'alunno non riesce a lavorare su parole e frasi orali o scritte, anche se guidato dal docente.<br>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per lavorare su parole, frasi e testi orali o scritti, molto brevi e semplici.<br>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. |

| ITALIANO CLASSE 3 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno ascolta e si esprime in modo ricco, creativo e pertinente in una conversazione.<br>Legge in modo corretto, anche a prima vista e comprende le informazioni esplicite ed implicite di un testo.<br>Scrive in modo sicuro, corretto e ben articolato, sa riflettere con sistematicità e dimostra un'ottima padronanza della lingua.<br>Lavora in piena autonomia e utilizza risorse fornite e/o reperite individualmente. | L'alunno ascolta e si esprime in modo ricco e pertinente in una conversazione.<br>Legge in modo corretto e comprende le informazioni esplicite, spesso anche quelle implicite di un testo.<br>Scrive in modo chiaro e corretto, sa riflettere con sistematicità e la padronanza della lingua è molto buona.<br>Lavora per lo più in piena autonomia e utilizza risorse fornite e/o reperite | L'alunno ascolta e si esprime in modo fluido e strutturato in una conversazione.<br>Legge in modo corretto, cogliendo le informazioni esplicite di un testo.<br>Scrive generalmente in modo chiaro e corretto, la riflessione e la padronanza della lingua risultano buone.<br>Lavora per lo più in modo autonomo e utilizza risorse fornite. | L'alunno ascolta e si esprime in modo ordinato e comprensibile in una conversazione.<br>Legge in modo abbastanza corretto e comprende il senso generale dei testi.<br>Scrive in modo accettabile, ma non sempre chiaro e corretto, la riflessione e la padronanza della lingua risultano discrete.<br>Lavora in modo abbastanza autonomo e utilizza risorse fornite | L'alunno ascolta e si esprime in modo semplice in una conversazione.<br>Legge e comprende in modo essenziale, cogliendo alcune informazioni dei testi.<br>Scrive in modo limitato e poco strutturato, la riflessione e la padronanza della lingua risultano sufficienti.<br>Lavora in modo generalmente guidato e utilizza solo risorse fornite. | L'alunno ascolta in modo parziale. Se guidato, riesce a riferire le informazioni essenziali di un racconto.<br>Legge semplici testi, ma incontra difficoltà nel comprenderne il significato.<br>La produzione scritta risulta carente, usa un linguaggio essenziale, la riflessione e la padronanza della lingua risultano minime.<br>Non riesce a procedere in modo autonomo, pertanto necessita di essere affiancato. |

| ITALIANO CLASSE 4 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno ascolta e si esprime in modo ricco, creativo e pertinente in una conversazione.<br>Legge in modo corretto e scorrevole , anche a prima vista e comprende le informazioni esplicite ed implicite di un testo.<br>Scrive in modo sicuro, corretto e ben articolato, sa riflettere con sistematicità e dimostra un'ottima padronanza della lingua.<br>Lavora in piena autonomia e utilizza risorse fornite e/o reperite individualmente. | L'alunno ascolta e si esprime in modo ricco e pertinente in una conversazione.<br>Legge in modo corretto e scorrevole, anche a prima vista e comprende le informazioni esplicite, spesso anche quelle implicite di un testo.<br>Scrive in modo chiaro e corretto, sa riflettere con sistematicità e la padronanza della lingua è molto buona.<br>Lavora per lo più in piena autonomia e utilizza risorse fornite e/o reperite individualmente. | L'alunno ascolta e si esprime in modo fluido e con un buon linguaggio, in una conversazione.<br>Legge in modo corretto, cogliendo le informazioni esplicite.<br>Scrive generalmente in modo chiaro e corretto, la riflessione e la padronanza della lingua risultano buone.<br>Lavora per lo più in modo autonomo e utilizza risorse fornite | L'alunno ascolta e si esprime in modo ordinato e comprensibile in una conversazione.<br>Legge in modo abbastanza corretto e comprende il senso generale dei testi.<br>Scrive in modo accettabile, ma non sempre chiaro e corretto, la riflessione e la padronanza della lingua risultano discrete.<br>Lavora in modo abbastanza autonomo e utilizza risorse fornite | L'alunno ascolta e si esprime in modo essenziale in una conversazione.<br>Legge e comprende in modo essenziale, cogliendo alcune informazioni dei testi.<br>Scrive in modo limitato e poco strutturato, la riflessione e la padronanza della lingua risultano sufficienti.<br>Lavora solo se guidato e stimolato utilizzando solo risorse fornite. | L'alunno ascolta in modo parziale. Solo se guidato, riesce a riferire le informazioni essenziali di un racconto.<br>Legge in modo stentato semplici testi e incontra difficoltà nel comprenderne il significato.<br>La produzione scritta risulta carente, usa un linguaggio essenziale, la riflessione e la padronanza della lingua risultano minime.<br>Non riesce a procedere in modo autonomo, pertanto necessita di essere affiancato. |

| ITALIANO CLASSE 5 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno interagisce in conversazioni rispettando pienamente le regole dell'ascolto, contribuendo attivamente al dialogo in classe. Racconta esperienze personali in modo dettagliato, logico e cronologico. Legge in modo scorrevole ed espressivo, e con la giusta intonazione, dimostrando una comprensione profonda dei testi letti, cogliendo anche il significato dei termini non immediatamente noti. Produce testi coerenti e ben strutturati, collegando esperienze personali e situazioni quotidiane con chiarezza, mostrando una solida padronanza degli elementi morfologici e sintattici del discorso | L'alunno interagisce in conversazioni rispettando le regole dell'ascolto, contribuendo al dialogo in classe. Racconta esperienze personali in modo logico e cronologico. Legge in modo scorrevole ed espressivo, dimostrando una comprensione chiara dei testi letti, cogliendo anche il significato di termini non noti. Produce testi coerenti e ben strutturati, collegando esperienze personali e situazioni quotidiane con chiarezza, e mostra padronanza degli elementi morfologici e sintattici del discorso. morfologici e sintattici del discorso. | L'alunno partecipa alla conversazione rispettando generalmente le regole dell'ascolto e riesce a raccontare un'esperienza personale in maniera ordinata e chiara. Legge in modo scorrevole e chiaro, dimostrando buona capacità di comprensione dei testi proposti, riconoscendo il senso dei termini anche intuendo quelli nuovi. Produce testi legati ad esperienze personali in modo comprensibile e coerente, pur presentando qualche lieve imprecisione nell'uso degli elementi morfologici e sintattici del discorso | L'alunno prende parte alle conversazioni, ma talvolta necessita di sollecitazioni per rispettare le regole dell'ascolto. Riesce a raccontare una esperienza personale, seppur con qualche imprecisione. Legge in modo abbastanza chiaro. La comprensione dei testi è adeguata, con difficoltà nel cogliere il significato di alcuni termini. La produzione di testi è accettabile, ma non sempre coerente e chiara, e la padronanza degli elementi morfologici e sintattici del discorso, necessita di rinforzi e chiarimenti. | L'interazione nella conversazione è elementare e spesso mediata da indicazioni esplicite. L'alunno fatica a rispettare le regole dell'ascolto. Il racconto di esperienze personali risulta frammentario e disordinato. Legge in modo poco scorrevole e incerto. La comprensione dei testi avviene solo a livello superficiale, con frequenti errori nell'interpretazione del significato dei termini. Anche la produzione testuale è limitata e poco strutturata, dimostrando una conoscenza minima degli elementi morfologici e sintattici del discorso. | L'alunno manifesta difficoltà significative nell'interazione verbale, ignorando le regole dell'ascolto e partecipando poco o in modo disorganizzato. Il racconto delle esperienze personali manca o è confuso, privo di ordine cronologico o logico. Legge in modo stentato pertanto la comprensione dei testi risulta frammentaria, senza riuscire a colmare il significato di termini sconosciuti. La produzione dei testi è carente, con evidenti mancanze nell'uso degli elementi morfologici e sintattici del discorso, richiedendo un intervento costante del docente. |

| MATEMATICA CLASSE 1 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra ottima capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure. Legge, comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo autonomo e sicuro | L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con sicurezza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra buona capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure. Legge, comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo autonomo | L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con conoscenza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra adeguate capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure. Legge, comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche | L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali confrontandoli, ordinandoli non sempre in maniera adeguata. Esegue le operazioni aritmetiche con conoscenza parziale dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra incertezza nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure. Mostra insicurezza nel leggere, comprendere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche | L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali confrontandoli, ordinandoli in maniera non sempre corretta e autonoma. Fatica ad eseguire le operazioni aritmetiche, a raffigurare e denominare elementi geometrici e ad effettuare semplici confronti di misure. Talvolta necessita di un supporto per leggere, comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche | L'alunno manifesta evidenti difficoltà nella lettura, scrittura, rappresentazione, ordinamento e confronto dei numeri naturali. Ha bisogno di supporto per eseguire operazioni aritmetiche, per descrivere gli elementi geometrici e per effettuare semplici confronti di misure. Necessita di supporto per leggere, comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche |

| MATEMATICA CLASSE 2 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno opera con numeri naturali, con le figure e gli elementi geometrici con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti, risolvere situazioni problematiche, anche difficili, in modo originale e personale, rappresentandole con l'utilizzo anche di grafici e tabelle. | L'alunno opera con numeri naturali, con le figure e gli elementi geometrici con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti, risolvere situazioni problematiche anche difficili e rappresentarle con l'utilizzo anche di grafici e tabelle . | L'alunno opera con numeri naturali, con le figure e gli elementi geometrici con autonomia e consapevolezza.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti, risolvere situazioni problematiche e rappresentarle con l'utilizzo anche di grafici e tabelle. | L'alunno opera con numeri naturali, con le figure e gli elementi geometrici con parziale autonomia e consapevolezza.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere situazioni problematiche non particolarmente complesse, rappresentandole con l'utilizzo anche di grafici e tabelle. | L'alunno opera con numeri naturali, con le figure e gli elementi geometrici principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.<br>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e situazioni problematiche, solo se già affrontati in precedenza, rappresentandole con l'utilizzo anche di grafici e tabelle. | L'alunno non riesce abitualmente ad operare con numeri naturali, con le figure e gli elementi geometrici , anche se guidato dal docente.<br>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. |

| MATEMATICA CLASSE 3 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno opera con numeri naturali e decimali, con le figure e gli elementi geometrici utilizzando alcuni strumenti di misura con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.<br>È in grado di utilizzare conoscenze,abilità e competenze per svolgere con continuità compiti, risolvere situazioni problematiche, anche difficili, con le quattro operazioni in modo originale e personale, rappresentandole con l'utilizzo anche di diagrammi, grafici e tabelle. | L'alunno opera con numeri naturali e decimali, con le figure e gli elementi geometrici utilizzando alcuni strumenti di misura con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti, risolvere situazioni problematiche, anche difficili, con le quattro operazioni e rappresentarle con l'utilizzo anche di diagrammi, grafici e tabelle | L'alunno opera con numeri naturali e decimali, con le figure e gli elementi geometrici utilizzando alcuni strumenti di misura con autonomia e consapevolezza.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con<br>continuità compiti, risolvere situazioni problematiche con le quattro operazioni e rappresentarle con l'utilizzo anche di diagrammi, grafici e tabelle | L'alunno opera con numeri naturali e decimali, con le figure e gli elementi geometrici utilizzando alcuni strumenti di misura con parziale autonomia e consapevolezza.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere situazioni problematiche non particolarmente complesse, con le quattro operazioni<br>rappresentandole con l'utilizzo anche di diagrammi, grafici e tabelle | L'alunno opera con numeri naturali e decimali, con le figure e gli elementi geometrici utilizzando alcuni strumenti di misura principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.<br>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e situazioni problematiche, solo se già affrontati in precedenza, con le quattro operazioni, rappresentandole con l'utilizzo anche di diagrammi, grafici e tabelle. | L'alunno non riesce abitualmente a operare con numeri naturali o decimali, con le figure e gli elementi geometrici utilizzando alcuni strumenti di misura, anche se guidato dal docente.<br>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. |

| MATEMATICA CLASSE 4 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno opera con numeri naturali e decimali, con le figure e gli elementi geometrici utilizzando alcuni strumenti e le misure convenzionali con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti, risolvere situazioni problematiche, anche difficili, con le quattro operazioni e le frazioni in modo originale e personale, rappresentandole con l'utilizzo anche di diagrammi, grafici e tabelle. | L'alunno opera con numeri naturali e decimali, con le figure e gli elementi geometrici utilizzando alcuni strumenti e le misure convenzionali con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti, risolvere situazioni problematiche, anche difficili, con le quattro operazioni e le frazioni e rappresentarle con l'utilizzo anche di diagrammi, grafici e tabelle. | L'alunno opera con numeri naturali e decimali, con le figure e gli elementi geometrici utilizzando alcuni strumenti e le misure convenzionali con autonomia e consapevolezza.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti, risolvere situazioni problematiche con le quattro operazioni e le frazioni e rappresentarle con l'utilizzo anche di diagrammi, grafici e tabelle | L'alunno opera con numeri naturali decimali, con le figure e gli elementi geometrici utilizzando alcuni strumenti e le misure convenzionali con parziale autonomia e consapevolezza.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolger compiti, risolvere situazioni problematiche con le quattro operazioni e le frazioni, non particolarmente complesse e di rappresentarle con l'utilizzo anche di diagrammi, grafici e tabelle | L'alunno opera con numeri naturali decimali, con le figure e gli elementi geometrici utilizzando alcuni strumenti e le misure convenzionali sotto la guida e con il supporto del docente<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti, risolvere situazioni problematiche con le quattro operazioni e le frazioni, solo già affrontate in precedenza, e di rappresentarle con l'utilizzo anche di diagrammi, grafici e tabelle. | L'alunno non riesce abitualmente a operare con numeri naturali o decimali, con le figure e gli elementi geometrici utilizzando alcuni strumenti di misura, anche se guidato dal docente.<br>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per risolvere semplici situazioni problematiche con le quattro operazioni. |

| MATEMATICA CLASSE 5 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra ottima capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti. Legge, comprende e risolve situazioni problematiche complesse di vario tipo in modo autonomo e sicuro. | L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra buona capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti. Legge, comprende e risolve situazioni problematiche complesse di vario tipo. | L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con conoscenza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra capacità di raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti. Legge, comprende e risolve situazioni problematiche di vario. | L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali, confrontandoli, ordinandoli non sempre in maniera adeguata. Esegue le operazioni aritmetiche con conoscenza parziale dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra incertezza nel raffigurare e denominare elementi geometrici, nell'utilizzare le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e nel rappresentare graficamente i dati raccolti. Mostra insicurezza nel leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo. | L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e decimali, confrontandoli, ordinandoli in maniera non sempre corretta e autonoma. Fatica ad eseguire le operazioni aritmetiche. Raffigura e denomina elementi geometrici, utilizza le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti in maniera limitata. Talvolta necessita di un supporto per leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo. | L'alunno manifesta notrvoli difficoltà nella lettura, scrittura, rappresentazione, ordinamento e confronto dei numeri naturali e decimali. Ha bisogno di supporto per eseguire operazioni aritmetiche, per descrivere gli elementi geometrici e per rappresentare graficamente i dati. Richiede un supporto intensivo per leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo, anche semplici. |

| STORIA CLASSE 1 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno ordina con autonomia e consapevolezza fatti ed eventi riferiti al proprio vissuto e li colloca nel tempo utilizzando adeguatamente gli indicatori temporali.<br>Utilizza le sue conoscenze, abilità e competenze per riordinare in modo originale e personale i fatti secondo un ordine lineare e/o ciclico. | L'alunno ordina con autonomia fatti ed eventi riferiti al proprio vissuto e li colloca nel tempo utilizzando correttamente gli indicatori temporali.<br>Utilizza le sue conoscenze, abilità e competenze per riordinare in modo corretto e personale i fatti secondo un ordine lineare e/o ciclico. | L'alunno ordina generalmente con autonomia fatti ed eventi riferiti al proprio vissuto e li colloca nel tempo utilizzando gli indicatori temporali.<br>Utilizza le sue conoscenze, abilità e competenze per riordinare in modo corretto i fatti secondo un ordine lineare e/o ciclico. | L'alunno ordina fatti ed eventi riferiti al proprio vissuto e li colloca nel tempo utilizzando gli indicatori temporali, chiedendo conferma del proprio operato. E' in grado di utilizzare alcune conoscenze, per riordinare in modo corretto i fatti secondo un ordine lineare e/o ciclico in situazioni a lui note. | L'alunno ordina i principali fatti ed eventi riferiti al proprio vissuto principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.<br>E' in grado di utilizzare alcune conoscenze, per riordinare in modo corretto i fatti secondo un ordine lineare e/o ciclico solo se già affrontati in precedenza. | L'alunno non riesce a ordinare i principali fatti ed eventi riferiti al proprio vissuto anche se guidato dal docente.<br>Utilizza solo saltuariamente le conoscenze, per svolgere alcuni semplici compiti di riordino. |

| STORIA CLASSE 2 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno utilizza con autonomia e consapevolezza gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata e causalità in situazioni complesse e non proposte in precedenza.<br>E' capace di usare le sue conoscenze, abilità e competenze per risolvere problemi, anche complessi, legati all'uso degli strumenti della disciplina (linea del tempo, orologio…) in modo originale e personale. | L'alunno utilizza con autonomia gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata e causalità in situazioni complesse.<br>E'capace di usare le sue conoscenze, abilità e competenze per risolvere problemi, anche difficili, legati all'uso degli strumenti della disciplina (linea del tempo, orologio…) in modo corretto. | L'alunno utilizza generalmente con autonomia gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata e causalità in situazioni a lui note.<br>E' capace di usare le sue conoscenze, abilità e competenze per risolvere problemi, legati all'uso degli strumenti della disciplina (linea del tempo, orologio…) in modo adeguato. | L'alunno utilizza gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata e causalità chiedendo conferma del proprio operato.<br>E'capace di usare alcune conoscenze per risolvere problemi, in situazioni a lui note, legati all'uso degli strumenti della disciplina (linea del tempo, orologio…) in modo corretto. | L'alunno utilizza gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata e causalità principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' capace di usare le sue conoscenze, per risolvere problemi legati all'uso degli strumenti della disciplina (linea del tempo, orologio…), solo se già affrontati in precedenza. | L'alunno non riesce ad utilizzare gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata e causalità anche se guidato dal docente. Solo saltuariamente è capace di usare le sue conoscenze, per risolvere alcuni semplici problemi legati all'uso degli strumenti della disciplina (linea del tempo, orologio…) |

| STORIA CLASSE 3 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno individua ed interpreta con autonomia e consapevolezza le fonti per ricostruire e comprendere eventi/ trasformazioni storiche anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi dalla nascita della vita fino alla Preistoria in modo originale e personale. | L'alunno individua ed interpreta con autonomia le fonti per ricostruire e comprendere eventi/ trasformazioni storiche anche in situazioni complesse.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi dalla nascita della vita fino alla Preistoria. | L'alunno individua ed interpreta generalmente con autonomia le fonti per ricostruire e comprendere eventi/ trasformazioni storiche in situazioni note.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla nascita della vita fino alla Preistoria in modo corretto. | L'alunno individua ed interpreta le fonti per ricostruire e comprendere eventi/trasformazioni storiche chiedendo conferma del proprio operato.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze per collocare sulla linea del tempo, avvenimenti relativi alla nascita della vita fino alla Preistoria in modo abbastanza corretto. | L'alunno individua ed interpreta le fonti per ricostruire e comprendere eventi/trasformazioni storiche principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla nascita della vita fino alla Preistoria solo se già affrontati in precedenza. | L'alunno non ricava le informazioni necessarie a ricostruire eventi/trasformazioni storiche anche se sotto la guida del docente.<br>È in grado di utilizzare solo saltuariamente alcune conoscenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla nascita della vita fino alla Preistoria. |

| STORIA CLASSE 4 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno individua ed interpreta con autonomia e consapevolezza le fonti per ricostruire e comprendere i quadri di civiltà e le trasformazioni storiche anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla nascita e allo sviluppo delle civiltà, in modo originale e personale. | L'alunno individua ed interpreta con autonomia le fonti per ricostruire e comprendere i quadri di civiltà e le trasformazioni storiche anche in situazioni complesse.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla nascita e allo sviluppo delle civiltà, in modo adeguato. | L'alunno individua ed interpreta generalmente con autonomia le fonti per ricostruire e comprendere i quadri di civiltà e le trasformazioni storiche in situazioni note.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla nascita e allo sviluppo delle civiltà in modo corretto . | L'alunno individua ed interpreta le fonti per ricostruire e comprendere i quadri di civiltà e le trasformazioni storiche chiedendo conferma del proprio operato.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, per collocare sulla linea del tempo, avvenimenti relativi alla nascita e allo sviluppo delle civiltà. | L'alunno individua ed interpreta le fonti per ricostruire e comprendere i quadri di civiltà e le trasformazioni storiche principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla nascita e allo sviluppo delle civiltà, solo se già affrontati in precedenza. | L'alunno non ricava le informazioni necessarie a ricostruire e comprendere i quadri di civiltà e le trasformazioni storiche, anche se sotto la guida del docente.<br>È in grado di utilizzare saltuariamente alcune conoscenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla nascita e allo sviluppo delle civiltà, solo se già affrontati in precedenza. |

| STORIA CLASSE 5 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno individua ed interpreta con autonomia e consapevolezza le fonti per ricostruire e confrontare i quadri di civiltà e le trasformazioni storiche anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla nascita e allo sviluppo delle civiltà in modo originale e personale.<br>Utilizza con correttezza i termini specifici del linguaggio disciplinare con capacità critica e adeguata argomentazione, ricavando informazioni da schemi e mappe. | L'alunno individua ed interpreta con autonomia le fonti per ricostruire e confrontare i quadri di civiltà e le trasformazioni storiche anche in situazioni complesse.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla nascita e allo sviluppo delle civiltà.<br>Utilizza con correttezza e capacità di argomentazione i termini specifici del linguaggio disciplinare, ricavando informazioni da schemi e mappe. | L'alunno individua ed interpreta generalmente con autonomia le fonti per ricostruire e confrontare i quadri di civiltà e le trasformazioni storiche in situazioni note.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla nascita e allo sviluppo delle civiltà in modo corretto. Utilizza un linguaggio adeguato collegando le principali informazioni. | L'alunno individua ed interpreta le fonti per ricostruire e confrontare i quadri di civiltà e le trasformazioni storiche, in modo incerto e insicuro.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla nascita e allo sviluppo delle civiltà.<br>Utilizza un linguaggio semplice collegando le principali informazioni. | L'alunno individua ed interpreta le fonti per ricostruire e confrontare i quadri di civiltà e le trasformazioni storiche principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla nascita e allo sviluppo delle civiltà, solo se già affrontati in precedenza.<br>Utilizza un linguaggio limitato collegando alcune informazioni. | L'alunno non ricava le informazioni necessarie a ricostruire e confrontare i quadri di civiltà e le trasformazioni storiche, anche se sotto la guida del docente.<br>È in grado di utilizzare saltuariamente alcune conoscenze per collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla nascita e allo sviluppo delle civiltà solo se già affrontati in precedenza.<br>Utilizza un linguaggio incerto e parzialmente adeguato. |

| GEOGRAFIA CLASSE 1 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno si orienta nello spazio vissuto e riconosce la propria posizione e quella di oggetti utilizzando gli indicatori topologici con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. E' in grado di utilizzare con sicurezza e continuità il linguaggio della geo-graficità per progettare e descrivere semplici percorsi.<br>Sa osservare e rappresentare correttamente oggetti, percorsi e ambienti con capacità critica e in modo adeguato al contesto. | L'alunno si orienta nello spazio vissuto e riconosce la propria posizione e quella di oggetti utilizzando gli indicatori topologici con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. E' in grado di utilizzare il linguaggio della geo-graficità per progettare e descrivere semplici percorsi con continuità.<br>Sa osservare e rappresentare correttamente oggetti, percorsi e ambienti in modo adeguato al contesto. | L'alunno si orienta nello spazio vissuto e riconosce la propria posizione e quella di oggetti utilizzando gli indicatori topologici con autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare il linguaggio della geo-graficità per progettare e descrivere semplici percorsi con continuità.<br>Sa osservare e rappresentare oggetti, percorsi e ambienti in modo adeguato al contesto e si esprime abbastanza correttamente. | L'alunno si orienta nello spazio vissuto e riconosce la propria posizione e quella di oggetti utilizzando gli indicatori topologici con parziale autonomia e consapevolezza.<br>E' in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze proprie del linguaggio della geo-graficità per progettare e descrivere semplici percorsi.<br>Sa osservare e rappresentare oggetti, percorsi e ambienti con un lessico semplice e essenziale. | L'alunno si orienta nello spazio vissuto e riconosce la propria posizione e quella di oggetti, utilizzando gli indicatori topologici con la guida e il supporto del docente.<br>E' in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità proprie del linguaggio della geo-graficità per progettare e descrivere semplici percorsi già affrontati in precedenza.<br>Sa osservare e rappresentare oggetti, percorsi e ambienti con un lessico limitato e con qualche incertezza. | L'alunno non si orienta nello spazio vissuto e non riconosce la propria posizione e quella di oggetti utilizzando gli indicatori topologici, anche se guidato dal docente.<br>Applica solo saltuariamente alcune conoscenze e abilità proprie del linguaggio della geo-graficità per progettare e descrivere semplici percorsi già affrontati in precedenza.<br>Sa osservare e rappresentare oggetti, percorsi e ambienti con incertezza e in modo non adeguato al contesto. |

| GEOGRAFIA CLASSE 2 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno si orienta nello spazio circostante e riconosce la propria posizione in relazione a quella degli altri e degli oggetti, utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. E' in grado di utilizzare con sicurezza e continuità il linguaggio della geo-graficità per rappresentare spazi noti e progettare percorsi.<br>Sa rappresentare e descrivere correttamente ambienti e percorsi secondo differenti punti di vista, con capacità critica e in modo adeguato al contesto. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e riconosce la propria posizione in relazione a quella degli altri e degli oggetti, utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. E' in grado di utilizzare il linguaggio della geo-graficità per rappresentare spazi noti e progettare percorsi con continuità.<br>Sa rappresentare e descrivere correttamente ambienti e percorsi secondo differenti punti di vista in modo adeguato al contesto. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e riconosce la propria posizione in relazione a quella degli altri e degli oggetti, utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento con autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare il linguaggio della geo-graficità per rappresentare spazi noti e progettare percorsi con continuità.<br>Sa rappresentare e descrivere correttamente ambienti e percorsi secondo differenti punti di vista in modo adeguato al contesto e si esprime correttamente | L'alunno si orienta nello spazio circostante e riconosce la propria posizione in relazione a quella degli altri e degli oggett, utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento con parziale autonomia e consapevolezza.<br>E' in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze proprie del linguaggio della geo-graficità per rappresentare spazi noti e progettare percorsi.<br>Sa rappresentare e descrivere correttamente ambienti e percorsi secondo differenti punti di vista, con un lessico semplice ed essenziale. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e riconosce la propria posizione in relazione a quella degli altri e degli oggetti utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento con la guida e il supporto del docente.<br>E' in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità proprie del linguaggio della geo-graficità per rappresentare spazi noti e progettare percorsi.<br>Sa rappresentare e descrivere ambienti e percorsi secondo differenti punti di vista, con un lessico limitato e con qualche incertezza. | L'alunno non si orienta nello spazio circostante e non riconosce la propria posizione in relazione a quella degli altri e degli oggetti, utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento, anche se guidato dal docente.<br>Applica solo saltuariamente alcune conoscenze e abilità proprie del linguaggio della geo-graficità per rappresentare spazi noti e progettare percorsi.<br>Sa rappresentare e descrivere ambienti e percorsi secondo differenti punti di vista con incertezza e in modo non adeguato. |

| GEOGRAFIA CLASSE 3 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando gli indicatori topologici e i punti cardinali con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. E' in grado di utilizzare con sicurezza e continuità il linguaggio della geo-graficità per descrivere percorsi e/o ricavare informazioni geografiche da fonti varie.<br>Sa individuare e descrivere correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi naturali italiani e riflettere sulle conseguenze delle modificazioni operate dall'uomo, con capacità critica e in modo adeguato al contesto. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando gli indicatori topologici e i punti cardinali con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. E' in grado di utilizzare il linguaggio della geo-graficità per descrivere percorsi e/o ricavare informazioni geografiche da fonti varie con continuità.<br>Sa individuare e descrivere correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi naturali italiani e riflettere sulle conseguenze delle modificazioni operate dall'uomo in modo adeguato | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando gli indicatori topologici e i punti cardinali con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. E' in grado di utilizzare il linguaggio della geo-graficità per descrivere percorsi e/o ricavare informazioni geografiche da fonti varie con continuità.<br>Sa individuare e descrivere correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi naturali italiani e riflettere sulle conseguenze delle modificazioni operate dall'uomo in modo abbastanza corretto | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando gli indicatori topologici e i punti cardinali con autonomia. E' in grado di utilizzare il linguaggio della geo-graficità per descrivere percorsi e/o ricavare informazioni geografiche da fonti varie con alcune incertezze.<br>Sa individuare e descrivere correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi naturali italiani e riflettere sulle conseguenze delle modificazioni operate dall'uomo. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando gli indicatori topologici e i punti cardinali, solo se guidato e dal docente. Non sempre è in grado di utilizzare il linguaggio della geo-graficità per descrivere percorsi e/o ricavare informazioni geografiche.<br>Solo se stimolato riesce ad individuare e descrivere in modo essenziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi naturali italiani. | L'alunno non si orienta nello spazio circostante né sulle carte geografiche, anche se guidato dal docente.<br>Non sa utilizzare il linguaggio della geo-graficità per descrivere percorsi e/o ricavare informazioni geografiche.<br>Anche se stimolato e supportato dal docente, non sempre riesce ad individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi naturali italiani. |

| GEOGRAFIA CLASSE 4 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. E' in grado di utilizzare con sicurezza e continuità i termini specifici della geo-graficità per interpretare carte geografiche, denominare i principali elementi fisici del territorio italiano e ricavare informazioni geografiche da varie fonti. Sa riconoscere correttamente i caratteri che connotano i paesaggi italiani ed individuarne analogie e differenze. Sa cogliere le trasformazioni operate dall'uomo e utilizzare il linguaggio specifico in modo adeguato. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. E' in grado di utilizzare i termini specifici della geo-graficità per interpretare carte geografiche, denominare i principali elementi fisici del territorio italiano e ricavare informazioni geografiche da varie fonti con continuità. Sa individuare e descrivere correttamente i caratteri che connotano i paesaggi italiani ed individuarne analogie e differenze. Sa cogliere le trasformazioni operate dall'uomo e utilizzare il linguaggio specifico in modo corretto | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche con autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare i termini specifici della geo-graficità per interpretare carte geografiche, denominare i principali elementi fisici del territorio italiano e ricavare informazioni geografiche da varie fonti con continuità. Sa individuare e descrivere correttamente i caratteri che connotano i paesaggi italiani ed individuarne analogie e differenze. Sa cogliere le trasformazioni operate dall'uomo e utilizzare il linguaggio specifico in modo adeguato al contesto , esprimendosi abbastanza correttamente. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche con parziale autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze proprie dei termini specifici della geo-graficità per interpretare carte geografiche, denominare i principali elementi fisici del territorio italiano e ricavare informazioni geografiche da varie fonti. Sa rappresentare e descrivere correttamente i caratteri che connotano i paesaggi italiani ed individuarne analogie e differenze. Sa cogliere le trasformazioni operate dall'uomo e utilizzare il linguaggio specifico con un lessico semplice e adeguato | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche con la guida e il supporto del docente. E' in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità proprie dei termini specifici della geo-graficità per interpretare carte geografiche, denominare i principali elementi fisici del territorio italiano e ricavare informazioni geografiche da varie fonti. Sa rappresentare e descrivere i caratteri che connotano i paesaggi italiani ed individuarne analogie e differenze. Sa cogliere le trasformazioni operate dall'uomo e utilizzare il linguaggio specifico con un lessico limitato e con qualche incertezza. | L'alunno non si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche né utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente alcune conoscenze e abilità proprie dei termini specifici della geo-graficità per interpretare carte geografiche, denominare i principali elementi fisici del territorio italiano e ricavare informazioni geografiche da varie fonti. Sa rappresentare e descrivere in modo insicuro, i caratteri che connotano i paesaggi italiani. Utilizza il linguaggio specifico con notevole incertezza e in modo non adeguato al contesto. |

| GEOGRAFIA CLASSE 5 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. E' in grado di utilizzare con sicurezza e continuità i termini specifici della geo-graficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche e per progettare percorsi e itinerari.<br>Sa riconoscere individuare e denominare correttamente i caratteri geo-fisici che connotano i paesaggi italiani, ed i rapporti tra elementi fisici e antropici con capacità critica e in modo adeguato al contesto. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. E' in grado di utilizzare i termini specifici della geo-graficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche e per progettare percorsi e itinerari.<br>Sa riconoscere, individuare e denominare correttamente i caratteri geo-fisici che connotano i paesaggi italiani, ed i rapporti tra elementi fisici e antropici in modo adeguato al contesto. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche con autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare i termini specifici della geo-graficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche e per progettare percorsi e itinerari.<br>Sa riconoscere, individuare e denominare correttamente i caratteri geo-fisici che connotano i paesaggi italiani, ed i rapporti tra elementi fisici e antropici, in modo adeguato al contesto e si esprime abbastanza correttamente. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche con parziale autonomia e consapevolezza.<br>E' in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze proprie dei termini specifici della geo-graficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche e per progettare percorsi e itinerari.<br>Sa riconoscere, individuare e denominare correttamente i caratteri geo-fisici che connotano i paesaggi italiani, ed i rapporti tra elementi fisici e antropici con un lessico semplice e adeguato al contesto. | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche, con la guida e il supporto del docente.<br>E' in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità proprie dei termini specifici della geo-graficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche e per progettare percorsi e itinerari.<br>Sa riconoscere, individuare e denominare i caratteri geo-fisici che connotano i paesaggi italiani, ed i rapporti tra elementi fisici e antropici con un lessico limitato e con qualche incertezza. | L'alunno non si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche né utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche, anche se guidato dal docente.<br>Applica solo saltuariamente alcune conoscenze e abilità proprie dei termini specifici della geo-graficità per interpretare carte geografiche, tematiche e per progettare percorsi e itinerari di viaggio.<br>Sa riconoscere, individuare e denominare i caratteri geo-fisici che connotano i paesaggi italiani, ed i rapporti tra elementi fisici e antropici, con incertezza e in modo non adeguato al contesto. |

| INGLESE CLASSE 1 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura di vocaboli noti e scrittura su modello con autonomia, correttezza e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza, con intonazione e pronuncia adeguate.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per comunicare con parole e frasi. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura di vocaboli noti e scrittura su modello con autonomia, correttezza e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse, con intonazione e pronuncia adeguate.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per comunicare con parole e semplici frasi. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura di vocaboli noti e scrittura su modello con autonomia e correttezza, con intonazione e pronuncia adeguate.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per comunicare con parole e semplici frasi . | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura di vocaboli noti e scrittura su modello con sostanziale autonomia e correttezza, cercando di rispettare intonazione e pronuncia.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per comunicare con parole note. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura di vocaboli noti e scrittura su modello in situazioni note e strutturate, principalmente sotto la guida del docente, con intonazione e pronuncia non sempre corrette.<br>Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per comunicare in modo essenziale con parole e semplici frasi. | L'alunno non riesce abitualmente a svolgere consegne e attività di ascolto, parlato, lettura di vocaboli noti e scrittura su modello, in situazioni note e strutturate, anche se guidato dal docente. Intonazione e pronuncia non sono adeguate.<br>Applica solo saltuariamente conoscenze, abilità e competenze per comunicare in modo essenziale con parole note. |

| INGLESE CLASSE 2 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura di vocaboli noti e scrittura su modello con autonomia, correttezza e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza, con intonazione e pronuncia adeguate. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per comunicare con parole e frasi orali e scritte. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura di vocaboli noti e scrittura su modello con autonomia, correttezza e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse, con intonazione e pronuncia adeguate. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per comunicare con parole, frasi orali e scritte. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura di vocaboli noti e scrittura su modello con autonomia e correttezza, con intonazione e pronuncia adeguate. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per comunicare con parole, frasi orali e scritte. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura di vocaboli noti e scrittura su modello con sostanziale autonomia e correttezza, cercando di rispettare intonazione e pronuncia. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per comunicare con parole, frasi orali e scritte. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura di vocaboli noti e scrittura, su modello in situazione note e strutturate, principalmente sotto la guida del docente, con intonazione e pronuncia non sempre corrette. Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per comunicare in modo essenziale con parole, frasi orali e scritte. | L'alunno non riesce abitualmente a svolgere consegne e attività di ascolto, parlato, lettura di vocaboli noti e scrittura su modello, in situazioni note e strutturate, con intonazione e pronuncia non adeguate, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze, abilità e competenze per comunicare non sempre in modo adeguato, con parole, frasi scritte e orali |

| INGLESE CLASSE 3 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno comprende agevolmente parole e frasi di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando termini appropriati. Riesce a cogliere il significato di semplici messaggi, anche quando veicolati tramite supporti audio-visivi, copia e scrive parole e brevi frasi in inglese con accuratezza, mostrando sicurezza nell'uso della lingua. | L'alunno comprende parole e frasi di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi utilizzando termini appropriati. Riesce a cogliere il significato di semplici messaggi, anche quando veicolati tramite supporti audio-visivi, copia e scrive parole e brevi frasi in inglese correttamente, mostrando sicurezza nell'uso della lingua. | L'alunno comprende parole e frasi quotidiane e interagisce in scambi comunicativi nella maggior parte dei casi. I messaggi, anche se a volte semplificati, vengono generalmente ben compresi; la copia e la scrittura di parole e frasi in inglese sono corrette, anche se con qualche imprecisione che però non compromette la comprensione globale | L'alunno riesce a comprendere alcune parole e frasi di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi con margini d'errore, risultando a volte esitante. La comprensione dei messaggi, anche audio-visivi è parziale, durante l'attività di copiatura o scrittura emergono difficoltà che richiedono un supporto per migliorare la chiarezza espressiva, nell'uso della lingua. | L'alunno mostra una comprensione elementare delle espressioni quotidiane e una limitata capacità di interazione in scambi comunicativi, spesso richiedendo l'intervento dell'insegnante per chiarimenti. La comprensione dei messaggi risulta frammentaria, e la copiatura/scrittura si attua in maniera meccanica, senza sicurezza nell'uso della lingua. | L'alunno incontra difficoltà nel comprendere espressioni e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima agli scambi comunicativi. La copiatura e la scrittura risultano fortemente compromesse, evidenziando una mancanza di acquisizione delle basi linguistiche necessarie per un corretto utilizzo della lingua, ed è necessario un intervento intensivo di supporto. |

| INGLESE CLASSE 4 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura e riflessione linguistica con autonomia, correttezza e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza, curando intonazione e pronuncia.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per comunicare con parole,frasi orali e scritte complesse | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura e riflessione linguistica con autonomia, correttezza e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse ma note, curando intonazione e pronuncia.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per comunicare con parole, frasi orali e scritte, anche complesse. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura e riflessione linguistica con autonomia e correttezza, curando intonazione e pronuncia.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per comunicare con parole, frasi orali e scritte. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura e riflessione linguistica con sostanziale autonomia e correttezza, cercando di rispettare intonazione e pronuncia.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per comunicare in modo semplice con parole, frasi orali e scritte. | L'alunno svolge consegne e attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura e riflessione linguistica con parziale autonomia e correttezza, principalmente sotto la guida del docente, in situazioni note e strutturate, con intonazione e pronuncia non sempre corrette.<br>Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per comunicare in modo essenziale con parole, frasi orali e scritte. | L'alunno non riesce abitualmente a svolgere consegne e attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura e riflessione linguistica in situazioni note e strutturate, con intonazione e pronuncia non adeguate, anche se guidato dal docente.<br>Applica solo saltuariamente conoscenze, abilità e competenze per comunicare in modo non sempre appropriato con parole, frasi orali e scritte. |

| INGLESE CLASSE 5 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura e riflessione linguistica con autonomia, correttezza e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza, curando intonazione e pronuncia.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per comunicare con parole, frasi, testi orali e scritti, anche complessi. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura e riflessione linguistica con autonomia, correttezza e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse ma note, curando intonazione e pronuncia.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per comunicare con parole, frasi, testi orali e scritti, anche complessi. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura e riflessione linguistica con autonomia e correttezza, curando intonazione e pronuncia.<br>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per comunicare con parole, frasi, testi orali e scritti. | L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura e riflessione linguistica con sostanziale autonomia e correttezza, cercando di rispettare intonazione e pronuncia.<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per comunicare in modo semplice con parole, frasi, testi orali e scritti. | L'alunno svolge consegne e attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura e riflessione linguistica con parziale autonomia e correttezza, principalmente sotto la guida del docente,solo in situazioni note e strutturate, con intonazione e pronuncia non sempre corrette.<br>Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per comunicare in modo essenziale con parole, frasi, semplici testi orali e scritti. | L'alunno non riesce abitualmente a svolgere consegne e attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura e riflessione linguistica in situazioni note e strutturate, con intonazione e pronuncia adeguate, anche se guidato dal docente.<br>Applica solo saltuariamente conoscenze, abilità e competenze per comunicare in modo essenziale con parole, frasi, |

| SCIENZE CLASSE 1 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno osserva e individua in modo autonomo e preciso qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Riconosce e classifica in maniera appropriata e precisa esseri viventi e non viventi, animali e vegetali. | L'alunno osserva e individua in modo autonomo qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Riconosce e classifica in maniera appropriata esseri viventi e non viventi, animali e vegetali. | L'alunno osserva e individua qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Riconosce e classifica correttamente esseri viventi e non viventi, animali e vegetali | L'alunno è insicuro nell'osservare e individuare qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Mostra imprecisione nel riconoscere e classificare esseri viventi e non viventi, animali e vegetali. | L'alunno presenta difficoltà nell'osservare e individuare qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Talvolta necessita di supporto per riconoscere e classificare esseri viventi e non viventi, animali e vegetali | L'alunno fatica ad osservare e individuare qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Necessita di supporto costante per riconoscere e classificare esseri viventi e non viventi, animali e vegetali. |

| SCIENZE CLASSE 2 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno riconosce in forma autonoma, attraverso sperimentazioni pratiche i diversi materiali e gli elementi fisici e ne individua con sicurezza le proprietà.<br>E' in grado di seguire lo sviluppo di cicli vitali, animali e vegetali, e ne comprende, con padronanza le diverse fasi | L'alunno riconosce attraverso sperimentazioni pratiche i diversi materiali e gli elementi fisici e ne individua le proprietà.<br>E' in grado di seguire lo sviluppo di cicli vitali, animali e vegetali, e ne comprende adeguatamente le diverse fasi. | L'alunno riconosce attraverso sperimentazioni pratiche i diversi materiali e gli elementi fisici e ne individua le principali proprietà.<br>E' in grado di seguire lo sviluppo di cicli vitali, animali e vegetali, e ne comprende le fasi. | L'alunno riconosce attraverso sperimentazioni pratiche e guidate i diversi materiali e gli elementi fisici e ne individua le principali proprietà.<br>Segue lo sviluppo di cicli vitali, animali e vegetali, e ne ricorda le fasi. | L'alunno solo se guidato in sperimentazioni pratiche, riconosce alcune caratteristiche di materiali e di elementi fisici analizzati. Riesce ad individuare solo parzialmente, lo sviluppo di cicli vitali, animali e vegetali. | L'alunno anche se guidato in sperimentazioni pratiche fatica a riconoscere semplici caratteristiche di materiali analizzati. Non sempre riesce ad individuare lo sviluppo di cicli vitali, animali e vegetali. |

| SCIENZE CLASSE 3 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno osserva e riconosce in completa autonomia le caratteristiche del mondo animale e vegetale, di fenomeni naturali e cicli vitali,utilizzando opportunamente il metodo sperimentale.<br>Evidenzia in modo sicuro le relazioni e le trasformazioni tra gli elementi ambientali.<br>Si esprime con un adeguato linguaggio specifico e opera collegamenti tra le conoscenze. | L'alunno osserva e riconosce in completa autonomia le caratteristiche del mondo animale e vegetale, di fenomeni naturali e cicli vitali,utilizzando il metodo sperimentale.<br>Rileva in modo adeguato le relazioni e le trasformazioni tra gli elementi ambientali.<br>Si esprime con un linguaggio specifico e opera collegamenti tra le conoscenze. | L'alunno osserva e riconosce le caratteristiche del mondo animale e vegetale, di fenomeni naturali e cicli vitali,utilizzando il metodo sperimentale.<br>Rileva le principali relazioni e trasformazioni tra gli elementi ambientali.<br>Opera collegamenti tra le conoscenze, utilizzando un buon linguaggio specifico. | L'alunno osserva e riconosce alcune caratteristiche del mondo animale e vegetale, di fenomeni naturali e cicli vitali,utilizzando il metodo sperimentale.<br>Rileva alcune relazioni e trasformazioni tra gli elementi ambientali.<br>Si esprime con un lessico semplice. | L'alunno riconosce alcune caratteristiche del mondo animale e vegetale, di fenomeni naturali e cicli vitali,con il supporto dell'insegnante.<br>E' in grado di rilevare alcune relazioni e trasformazioni tra gli elementi ambientali solo se guidato.<br>Si esprime con un lessico limitato | L'alunno riconosce poche caratteristiche del mondo animale e vegetale, di fenomeni naturali e cicli vitali,con il supporto dell'insegnante.<br>Ricorda parzialmente relazioni e trasformazioni tra gli elementi ambientali<br>Si esprime con un lessico inadeguato. |

| SCIENZE CLASSE 4 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno osserva e riconosce le interazioni di acqua, aria e suolo e ne descrive in completa autonomia e in forma approfondita le relative peculiarità. Formalizza con modelli adeguati i dati raccolti.<br>Evidenzia le relazioni esistenti fra i viventi e il contesto ambientale, rileva i fattori che determinano cambiamenti negli elementi naturali e non.<br>Si esprime con un linguaggio specifico e appropriato. | L'alunno osserva e riconosce le interazioni di acqua, aria e suolo e ne descrive in autonomia e in forma approfondita le relative peculiarità. Formalizza con modelli presentati i dati raccolti.<br>Evidenzia le relazioni esistenti fra i viventi e il contesto ambientale, rileva i fattori che determinano cambiamenti negli elementi naturali e non.<br>Si esprime con un linguaggio specifico. | L'alunno riconosce le interazioni di acqua, aria e suolo e ne descrive in forma adeguata le relative peculiarità. Inserisce nei modelli presentati i dati raccolti.<br>Coglie le principali relazioni fra i viventi e il contesto ambientale,<br>rileva i fattori che determinano cambiamenti negli elementi naturali e non.<br>Si esprime con un buon linguaggio. | L'alunno riconosce le principali interazioni di acqua, aria e suolo e ne descrive in forma generalmente adeguata le relative peculiarità. Completa, se guidato, modelli presentati per la raccolta dei dati.<br>Coglie le principali relazioni fra i viventi e il contesto ambientale, nota alcuni dei fattori che determinano cambiamenti negli elementi naturali e non.<br>Riferisce le informazioni con un linguaggio semplice. | L'alunno riconosce parzialmente le interazioni di acqua, aria e suolo e ne descrive le relative peculiarità attraverso domande-guida.<br>Ricorda alcune relazioni fra i viventi e il contesto ambientale, e solo in parte i fattori che determinano cambiamenti negli elementi naturali e non.<br>Con il supporto dell'adulto riferisce le informazioni di base. | L'alunno riconosce parzialmente le basilari interazioni di acqua, aria e suolo.<br>Ricorda, se guidato, alcune relazioni fra i viventi.<br>Anche con il supporto dell'adulto non sempre riesce a memorizzare le informazioni di base. |

| SCIENZE CLASSE 5 | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno analizza e descrive i fenomeni fisici ,astronomici , strutture e funzioni del corpo umano in piena autonomia .<br>È in grado di approfondire le conoscenze operando collegamenti multidisciplinari.<br>Si esprime sempre correttamente, con buona proprietà di linguaggio , dimostrando capacità critica e di rielaborazione. | L'alunno analizza e descrive i fenomeni fisici , astronomici , strutture e funzioni del corpo umano in piena autonomia .<br>È in grado di approfondire le conoscenze, operando collegamenti .<br>Si esprime sempre correttamente, con buona proprietà di linguaggio , dimostrando capacità di rielaborazione. | L'alunno analizza e descrive i fenomeni fisici , astronomici , strutture e funzioni del corpo umano in autonomia .<br>È in grado di utilizzare le conoscenze operando collegamenti .<br>Si esprime correttamente, con un linguaggio adeguato . | L'alunno analizza e descrive i fenomeni fisici , astronomici , strutture e funzioni del corpo umano con parziale autonomia .<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze operando semplici collegamenti .<br>Si esprime correttamente, con un linguaggio semplice , ma adeguato. | L'alunno analizza e descrive i fenomeni fisici , astronomici , strutture e funzioni del corpo umano principalmente con il supporto dell'insegnante .<br>È in grado di utilizzare alcune conoscenze operando semplici collegamenti già affrontati in precedenza.<br>Si esprime con un lessico semplice e con qualche esitazione. | L'alunno non riesce ad analizzare e descrivere i fenomeni fisici , astronomici , strutture e funzioni del corpo umano, anche se guidato dall'insegnante .<br>Dimostra conoscenze frammentarie degli argomenti trattati.<br>Si esprime con incertezza utilizzando un lessico limitato. |

## DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI – TECNOLOGIA PER TUTTE LE CLASSI

| TECNOLOGIA PER TUTTE LE CLASSI | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno osserva in modo dettagliato gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti, con precisione e correttezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con padronanza e completezza espositiva. | L'alunno osserva attentamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti, con correttezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con sicurezza e completezza espositiva. | L'alunno osserva adeguatamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con chiarezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con buona capacità espositiva. | L'alunno osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti in modo abbastanza corretto. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è parziale. | L'alunno, con adeguati stimoli osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è limitata. | L'alunno dimostra difficoltà nell'osservare gli elementi e i fenomeni, nel riconoscere le proprietà dei materiali e nel realizzare descrizioni grafiche e verbali di oggetti. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è molto carente. |

## DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI – ARTE E IMMAGINE PER TUTTE LE CLASSI

| ARTE E IMMAGINE PER TUTTE LE CLASSI | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno svolge e porta a termine le attività con piena autonomia, usa in modo originale e creativo diverse tecniche, materiali e strumenti, creando elaborati ricchi di dettagli. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). Si esprime attraverso linguaggi plastico-figurativi dimostrando sicura padronanza delle tecniche utilizzate.<br>Legge e comprende semplici messaggi visivi con completa sicurezza individuando i principali elementi dell'immagine. | L'alunno svolge le attività con autonomia, usa diverse tecniche, materiali e strumenti, creando elaborati ricchi di dettagli. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). Si esprime attraverso linguaggi plastico-figurativi dimostrando una buona padronanza delle tecniche utilizzate.<br>Legge e comprende semplici messaggi visivi con sicurezza individuando i diversi elementi dell'immagine e le relazioni | L'alunno svolge le attività con autonomia, usa alcune tecniche, materiali e strumenti, creando elaborati con qualche dettaglio.<br>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre alcune tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). Si esprime attraverso linguaggi plastico-figurativi dimostrando padronanza delle tecniche utilizzate.<br>Legge e comprende semplici messaggi visivi individuando i principali elementi dell'immagine. | L'alunno svolge le attività con parziale autonomia, usa un limitato numero di tecniche, materiali e strumenti, creando elaborati poco dettagliati.<br>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre semplici tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).<br>Si esprime attraverso linguaggi plastico-figurativi dimostrando una discreta padronanza delle tecniche utilizzate.<br>Legge e comprende semplici messaggi visivi con qualche difficoltà individuando i principali elementi dell'immagine. | L' alunno svolge le attività, usa le tecniche e i materiali sotto la guida e con il supporto del docente. Usa le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre semplici elaborati. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre tipologie di testi visivi espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi in modo basilare.<br>Si esprime attraverso linguaggi plastico-figurativi dimostrando una elementare padronanza delle tecniche utilizzate.<br>Legge e comprende semplici messaggi visivi in modo parziale | L'alunno non svolge le attività in modo adeguato, mostra difficoltà nell'usare tecniche, materiali e strumenti, producendo elaborati privi di dettagli.<br>Applica solo saltuariamente le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).<br>Si esprime attraverso linguaggi plastico-figurativi dimostrando una scarsa padronanza delle tecniche utilizzate.<br>Mostra difficoltà nella lettura e comprensione di semplici messaggi visivi e nell' individuazione dei principali elementi dell'immagine. |

## DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI – <u>MUSICA PER TUTTE LE CLASSI</u>

| MUSICA PER TUTTE LE CLASSI | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno coglie in modo approfondito gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con sicurezza in parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori in modo articolato, esprimendo con naturalezza e in modo adeguato sensazioni ed emozioni, arricchendo l' esperienza musicale. | L'alunno coglie in modo corretto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli in parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori, esprimendo con naturalezza sensazioni ed emozioni, arricchendo l'esperienza musicale. | L'alunno interpreta il brano musicale, cogliendo per lo più gli aspetti espressivi e traducendoli in maniera adeguata attraverso la parola, il movimento e il segno grafico. L'utilizzo della voce e degli strumenti avviene con buona correttezza, pur richiedendo in alcuni momenti piccole correzioni per migliorare la coerenza espressiva. | L'alunno riesce a cogliere alcuni aspetti espressivi del brano ma la traduzione in parola, azione e segno grafico presenta delle difficoltà. L'utilizzo della voce e degli strumenti sonori è parziale e necessita di supporto, in quanto la rappresentazione musicale risulta incompleta o non coerente con il brano proposto. | L'alunno mostra una capacità elementare nell'interpretazione di un brano musicale, con difficoltà nel cogliere pienamente gli aspetti espressivi. La traduzione attraverso la parola, il movimento e il segno grafico è limitata e l'uso della voce e degli strumenti risulta minimi, richiedendo un supporto costante per migliorare l'espressione musicale. | L'alunno manifesta evidenti difficoltà nell'ascolto e interpretazione del brano, non riuscendo a coglierne gli aspetti espressivi. La traduzione in parola, azione e segno grafico è inesistente o inappropriata. L'uso della voce e degli strumenti sonori risulta confuso o inadeguato, richiedendo un intervento intensivo per sviluppare le basi dell'espressione musicale. |

**DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI – <u>EDUCAZIONE MOTORIA PER TUTTE LE CLASSI</u>**

| ED. MOTORIA PER TUTTE LE CLASSI | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno si muove all'interno di uno spazio utilizzando diversi schemi motori combinati tra loro con autonomia, coordinazione, precisione e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di applicare con precisione e attenzione modalità esecutive di giochi di movimento e di squadra rispettando le regole e le indicazioni, anche complesse. Partecipa in modo propositivo alla dinamica di gioco per il raggiungimento di uno scopo comune. | L'alunno si muove all'interno di uno spazio utilizzando diversi schemi motori combinati tra loro in modo coordinato con attenzione e autonomia riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di applicare in modo corretto e con attenzione modalità esecutive di giochi di movimento e di squadra rispettando le regole e le indicazioni, anche complesse. Partecipa attivamente alla dinamica di gioco per il raggiungimento di uno scopo comune. | L'alunno si muove all'interno di uno spazio utilizzando diversi schemi motori combinati tra loro in modo adeguato e corretto riuscendo ad affrontare situazioni note. È in grado di applicare adeguatamente modalità esecutive di giochi di movimento e di squadra rispettando le regole e le indicazioni. Partecipa alla dinamica di gioco per il raggiungimento di uno scopo comune. | L'alunno si muove all'interno di uno spazio in modo abbastanza coordinato e corretto utilizzando diversi schemi motori combinati tra loro riuscendo ad affrontare situazioni già conosciute, talvolta con il supporto dell'insegnante. È in grado di applicare modalità esecutive di giochi di movimento e di squadra rispettando in modo approssimativo le regole e le indicazioni. Se stimolato partecipa alla dinamica di gioco per il raggiungimento di uno scopo comune. | L'alunno si muove all'interno di uno spazio in modo poco preciso e approssimativo utilizzando diversi schemi motori combinati tra loro riuscendo ad affrontare situazioni già conosciute con l'aiuto dell'insegnante. Esegue con poca sicurezza e discontinuità giochi di movimento e di squadra. Fatica a rispettare le indicazioni e le regole. Partecipa di rado alla dinamica di gioco per il raggiungimento di uno scopo comune. | L'alunno si muove all'interno di uno spazio in modo inconsapevole e poco partecipativo utilizzando schemi motori di base con l'aiuto dell'insegnante. Esegue in modo approssimativo, inadeguato e poco partecipativo giochi di movimento e di squadra. Fatica a rispettare le indicazioni e le regole condivise. |

## DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI – RELIGIONE PER TUTTE LE CLASSI

| RELIGIONE PER TUTTE LE CLASSI | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno possiede una conoscenza completa e approfondita degli argomenti studiati, sviluppata anche in modo personale e autonomo. Dimostra interesse e impegno costanti, affrontando i contenuti con curiosità e spirito critico. Organizza il proprio lavoro in modo autonomo ed efficace. Si esprime in modo chiaro ed efficace, utilizzando un lessico specifico e ricco. Analizza, collega e rielabora conoscenze appartenenti alle diverse tematiche affrontate, in modo personale. Contribuisce in modo attivo e costruttivo al dialogo educativo, con riflessioni pertinenti | L'alunno possiede una conoscenza completa degli argomenti studiati. Dimostra interesse e impegno costanti, affrontando i contenuti con curiosità. Organizza il proprio lavoro in modo completo e lo espone con proprietà lessicale. Si esprime in modo efficace utilizzando un lessico specifico. Analizza, collega e rielabora le conoscenze delle tematiche affrontate autonomamente. Contribuisce in modo attivo e costruttivo al dialogo educativo. | L'alunno possiede una buona conoscenza degli argomenti studiati e partecipa con interesse alle attività proposte. Organizza il proprio lavoro in modo abbastanza corretto e lo espone con adeguata proprietà di linguaggio. Si esprime in modo chiaro e abbastanza appropriato. Analizza e collega le conoscenze delle tematiche affrontate in modo corretto. Partecipa al dialogo educativo in modo attivo e collaborativo. | L'alunno possiede una conoscenza essenziale degli argomenti studiati e partecipa alle attività proposte. Gestisce il proprio lavoro in modo generalmente corretto e lo espone con un linguaggio semplice e generalmente adeguato. Si esprime in modo semplice e abbastanza adeguato. Analizza e collega in modo essenziale gli argomenti trattati. Partecipa al dialogo educativo in modo abbastanza appropriato. | L'alunno possiede una conoscenza frammentaria degli argomenti studiati e partecipa alle attività proposte solo se sollecitato. Gestisce il proprio lavoro con molte incertezze ed espone solo i nuclei essenziali, utilizzando un linguaggio semplice. Si esprime in modo elementare; se guidato, coglie alcuni aspetti degli argomenti affrontati, manifestando difficoltà nel collegarli. Partecipa al dialogo educativo in modo limitato, mostrando la necessità di ulteriori stimoli. | L'alunno possiede una conoscenza lacunosa degli argomenti studiati e partecipa alle attività in modo discontinuo. Gestisce il proprio lavoro in modo confuso e frammentario. Si esprime in modo incerto e non sempre adeguato. Anche se guidato, coglie solo parzialmente alcuni aspetti degli argomenti affrontati. Partecipa al dialogo educativo in modo limitato o solo se sollecitato. |

## DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI – <u>EDUCAZIONE CIVICA PER TUTTE LE CLASSI</u>

| ED.CIVICA PER TUTTE LE CLASSI | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | L'alunno dimostra una comprensione profonda dei principi fondamentali per una sana convivenza civile, adottando autonomamente atteggiamenti rispettosi e maturi. Si comporta in modo responsabile verso se stesso, gli altri e l'ambiente, contribuendo a un clima positivo e collaborativo nella comunità classe. | L'alunno dimostra di comprendere i principi fondamentali per una sana convivenza civile, adottando atteggiamenti rispettosi e maturi. Si comporta in modo responsabile verso se stesso, gli altri e l'ambiente, contribuendo a un clima positivo e collaborativo nella comunità classe. | L'alunno dimostra di comprendere i principi della convivenza civile, adottando atteggiamenti rispettosi. Applica in maniera generalmente corretta le norme comportamentali, verso se stesso, gli altri e l'ambiente, anche se in alcune situazioni necessita di interventi di riflessione. | L'alunno dimostra una comprensione parziale dei principi di convivenza civile. rispetta le norme comportamentali, verso se stesso, gli altri e l'ambiente con moderata autonomia. Occasionalmente intervengono difficoltà nel gestire le interazioni e nell'applicazione delle regole condivise. | L'alunno dimostra di aver acquisito i principi della convivenza civile in maniera elementare. L'applicazione autonoma di comportamenti corretti verso se stesso, gli altri e l'ambiente risulta limitata. Le regole condivise vengono rispettate solo con frequenti richiami e sollecitazioni. | L'alunno manifesta notevoli difficoltà nel comprendere e applicare i principi fondamentali per una sana convivenza civile. Le norme di comportamento verso se stesso, gli altri e l'ambiente, sono spesso ignorate o fraintese. |