



Istituto Scolastico Comprensivo
 CUPRA MARITTIMA e RIPATRANSONE (AP)
 Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria 1° grado
 Cossignano – Cupra Marittima – Massignano – Montefiore dell’Aso - Ripatransone
 C.F. 82005290448 – Tel. 0735/9234 e Fax 0735/99112 - APIC804003 -
 e mail: apic804003@istruzione.it - Pec: apic804003@pec.istruzione.it –
 Sito web: www.iccupra-ripatransone.edu.it

Curricolo verticale per lo sviluppo delle competenze

Scuola dell’Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di I Grado



Premessa

Il curricolo verticale è parte integrante del Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) e rappresenta uno strumento metodologico e disciplinare che delinea, dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di I Grado, un percorso formativo unitario, graduale e coerente, avente come finalità principale l'acquisizione, al termine del primo ciclo di istruzione, delle competenze relative alle discipline d'insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza, come previsto nel "profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione" ¹ .

Le istituzioni scolastiche, nell'attuazione e nel rispetto dell'autonomia didattica e organizzativa concessa loro (D.P.R. 275/99 e successive integrazioni), a partire dagli obiettivi di apprendimento e dai traguardi per lo sviluppo delle competenze riportati nelle "Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione" (D.M. 254/2012), tenendo conto del contesto territoriale e sociale in cui operano, sono chiamate a individuare le pratiche educative e didattiche che permettano di favorire il successo formativo di tutti gli alunni, in un'ottica di apprendimento permanente lungo tutto l'arco della vita.

A partire dal curricolo, i docenti, nella progettazione didattico-educativa del Consiglio di classe e nella progettazione annuale disciplinare individuano contenuti, metodologie, modalità di verifica e valutazione per favorire lo sviluppo delle competenze degli alunni.

La realizzazione di un curricolo d'istituto permette di:

- evitare la frammentazione dei "saperi";
- curare la continuità tra gli ordini di scuola per realizzare un itinerario progressivo e continuo;
- creare idonei ambienti di apprendimento.

Essa è basata sui seguenti principi fondamentali:

- la centralità della persona che apprende;
- l'educazione al pieno esercizio della cittadinanza;
- la scuola come comunità nell'ottica dello sviluppo integrale della persona.

¹ Profilo dello studente - Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (DM 254/2012)

Contenuto metodologico

In un'ottica di progressione verticale che attraversi le dimensioni nelle quali si struttura la conoscenza.

La Scuola dell'Infanzia

La Scuola dell'Infanzia si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai 3 ai 6 anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale e istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea. Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e della cittadinanza (Indicazioni Nazionali per il Curricolo).

L'organizzazione del Curricolo per **Campi di Esperienza** consente di mettere al centro del progetto educativo le azioni, la corporeità, la percezione, gli occhi, le mani dei bambini. Ogni Campo delinea una mappa di linguaggi, alfabeti, saperi, in forma di traguardi di sviluppo e di obiettivi, che poi troveranno una loro evoluzione nel passaggio alla Scuola Primaria.

La Scuola Primaria

La Scuola Primaria mira all'acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali. Ai bambini e alle bambine che la frequentano offre l'opportunità di sviluppare le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee, etiche e religiose, e di acquisire i saperi irrinunciabili. Si pone come scuola formativa che, attraverso gli alfabeti caratteristici di ciascuna disciplina, permette di esercitare differenti stili cognitivi, ponendo così le premesse per lo sviluppo del pensiero riflessivo e critico. Per questa via si formano cittadini consapevoli e responsabili a tutti i livelli, da quello locale a quello europeo.

La padronanza degli strumenti culturali di base è ancora più importante per bambini che vivono in situazioni di svantaggio: più solide saranno le capacità acquisite nella scuola primaria, maggiori saranno le probabilità di inclusione sociale e culturale attraverso il sistema dell'istruzione.

(Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Settembre 2012).

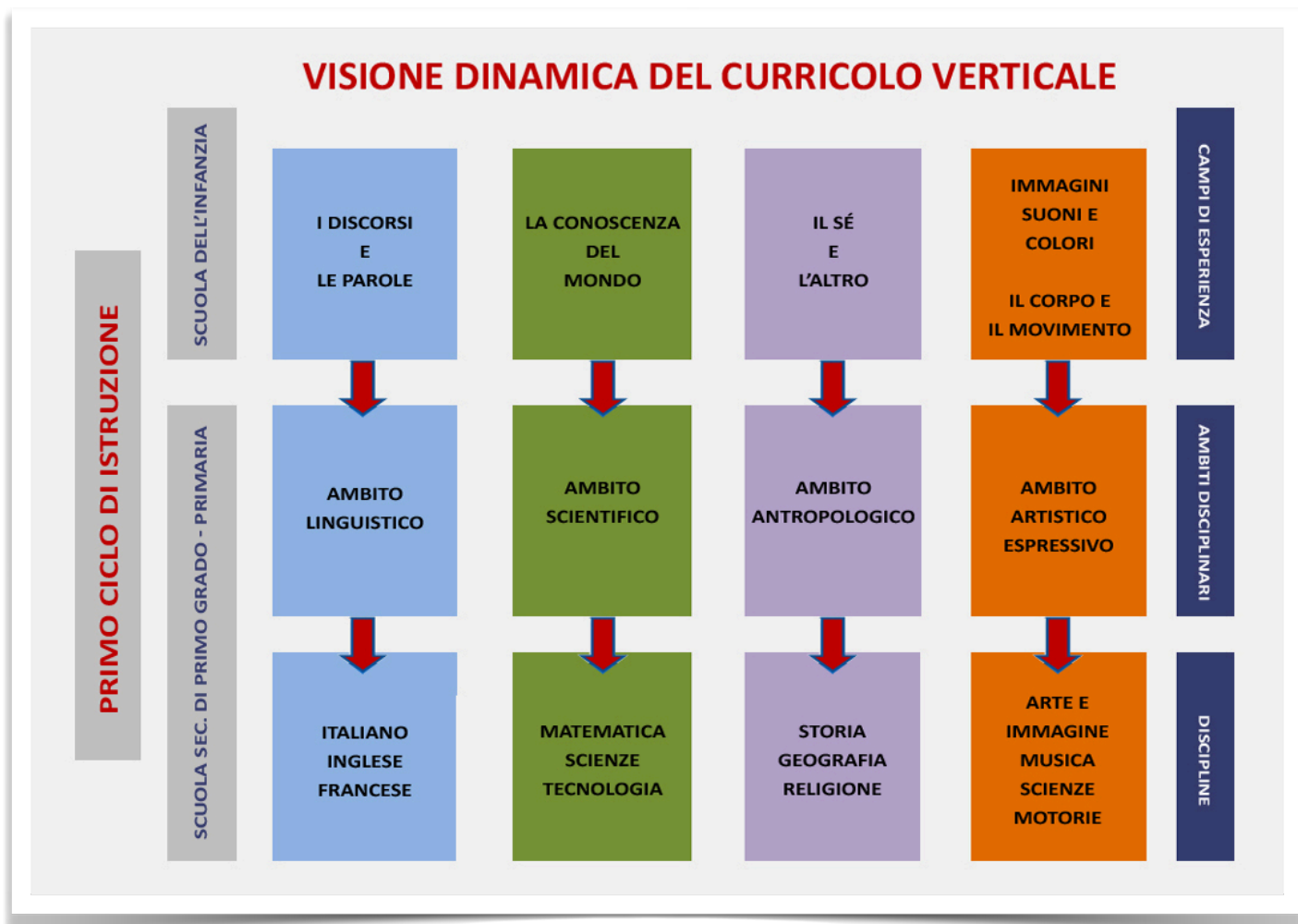
Il Curricolo nella Scuola Primaria si sviluppa partendo dalle **discipline** intese come chiavi interpretative disponibili ad ogni possibile utilizzazione che, nella scuola secondaria, permetteranno agli alunni di acquisire il linguaggio proprio delle **discipline** e di consolidare il metodo di studio.

La Scuola Secondaria di primo grado

Nella Scuola Secondaria di I° Grado si realizza l'accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo. La valorizzazione delle discipline avviene pienamente quando si evitano due rischi: sul piano culturale, quello della frammentazione dei saperi; sul piano didattico, quello dell'impostazione trasmissiva. Le discipline non vanno presentate come territori da proteggere definendo confini rigidi, ma chiavi interpretative disponibili ad ogni possibile utilizzazione. Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie trasversali che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione

attiva alla vita sociale, e sono orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune.

(Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Settembre 2012).



Metodologia

Avviare un confronto metodologico tra docenti della scuola che permetta la realizzazione di percorsi che garantiscano l'unitarietà e la gradualità del processo formativo di ciascun alunno dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di primo grado attraverso:

- Un lavoro continuo che abbia lo stesso "filo conduttore" trasversale a tutte le discipline e a tutti gli ordini di scuola che consenta di realizzare in modo consapevole la continuità tra i diversi ordini di scuola.
- Promuovere lo sviluppo in ogni segmento scolastico di abilità che consentono l'elaborazione nonché l'acquisizione dei saperi essenziali per comprendere la presente condizione dell'uomo planetario che si trova a vivere ed agire in un mondo in continuo cambiamento.
- Valorizzare la metodologia della ricerca intesa come metodo di analisi e approccio ai problemi (pensiero divergente).
- Incoraggiare l'apprendimento collaborativi sia interno alla classe, sia per gruppi di lavoro di classi di età diversa
- Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità (DSA, BES, H, alunni stranieri, disabili ...).
- Valorizzare l'esperienza e le conoscenze di ogni bambino promuovendo la collaborazione con il territorio, la famiglia e le altre agenzie educative.
- Incoraggiare attività di auto-aggiornamento per poter migliorare la didattica e per dare maggiore intenzionalità agli interventi didattici formulati.

Finalità

- Favorire un rapporto di continuità metodologico e didattico tra le insegnanti delle classi parallele.
- Favorire la crescita e la maturazione complessiva del bambino. Sviluppare attività individuali e di gruppo tra gli alunni delle classi parallele.
- Promuovere la socializzazione, l'amicizia e la solidarietà.
- Attuazione di interventi congiunti e coordinati per rispondere ai bisogni di tutti gli alunni favorendo l'inclusione.
- Innalzare il livello qualitativo dei risultati dell'apprendimento

Le competenze

Nelle nuove Indicazioni nazionali viene definito un profilo dello studente alla fine del primo ciclo d'istruzione e vengono presentati i traguardi per lo sviluppo delle competenze e obiettivi di apprendimento, fissati per ogni disciplina. I traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze, sono prescrittivi e sono riferimenti ineludibili nella programmazione didattica. Si insiste sull'importanza della valutazione e certificazione delle competenze.

Le competenze chiave

Le competenze chiave europee sono otto, costituiscono il bagaglio di abilità e attitudini necessarie per il cittadino europeo e rappresentano il riferimento per la definizione e la valutazione degli obiettivi curricolari, per ogni disciplina:

Competenza alfabetica funzionale

Competenza multilinguistica

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Competenza digitale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenza in materia di cittadinanza

Competenza imprenditoriale

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Le competenze chiave per l'apprendimento permanente contenute nella "Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006



Competenza alfabetica funzionale

La capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di situazioni comunicative e di contesti culturali e sociali. Ciò comporta la disponibilità a un dialogo critico e costruttivo, l'interesse a interagire con gli altri, la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e la necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile, la consapevolezza delle qualità estetiche e la volontà di perseguirle.

Competenza multilinguistica

Si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Le abilità essenziali per la comunicazione in lingue straniere consistono nella capacità di comprendere messaggi, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali. Un atteggiamento positivo comporta l'apprezzamento della diversità culturale nonché l'interesse e la curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Essa comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). Un'attitudine positiva in relazione alla matematica si basa sul rispetto della verità e sulla disponibilità a cercare motivazioni e a determinarne la validità. La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino. Questa competenza comprende un'attitudine di valutazione critica e curiosità, un interesse per questioni etiche e il rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico, in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

Competenza digitale

La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nell'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. L'uso competente delle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione comporta un'attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili e un uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzarlo anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Essa fa sì che i discenti comincino a fare da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza, per perseverare e riuscire. Questa competenza comprende: - la consapevolezza del proprio modo di procedere nell'apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di superare gli ostacoli per apprendere in modo efficace;

- la conoscenza dei propri punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità e la capacità di valutare il proprio lavoro e di cercare consigli, informazioni e sostegno, ove necessario;
- la capacità di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento, di utilizzare del tempo per apprendere autonomamente e con autodisciplina, ma anche di lavorare in modo collaborativo cogliendo i vantaggi che possono derivare da un gruppo eterogeneo e dalla condivisione di ciò che si è appreso;
- il desiderio di applicare quanto si è appreso in una gamma di contesti della vita.

Competenza in materia di cittadinanza

Queste includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche di risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza sociale è collegata al benessere personale e alla consapevolezza di ciò che si deve fare per assumere uno stile di vita sano e per conseguire una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale di appartenenza. Per un'efficace partecipazione sociale e

interpersonale è essenziale comprendere le maniere e i codici di comportamento generalmente accettati in diversi ambienti e società. È altresì importante conoscere i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, la parità e la non discriminazione. Questa competenza comprende la capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista. Essa si basa sull'attitudine alla collaborazione, sull'apprezzamento della diversità e sul rispetto degli altri, sulla disponibilità a superare i pregiudizi e a cercare mediazioni. La competenza civica si basa sulla conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili. Essa comprende la conoscenza delle vicende contemporanee nonché dei principali eventi e tendenze nella storia nazionale, europea e mondiale. Le abilità in materia di competenza civica riguardano la capacità di impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata. Ciò comporta una riflessione critica e creativa e la partecipazione costruttiva alle attività della collettività e alle decisioni. Il pieno rispetto dei diritti umani, la consapevolezza e la comprensione delle differenze tra sistemi di valori di diversi gruppi religiosi o etnici pongono le basi per un atteggiamento positivo. Vi rientrano il senso di responsabilità, la comprensione e il rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità e il rispetto dei principi democratici.

Competenza imprenditoriale

Il senso di iniziativa e di intraprendenza concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che permette di avere consapevolezza del contesto in cui si opera e capacità di anticipare gli eventi, con indipendenza e innovazione, motivazione e determinazione a raggiungere obiettivi, siano essi personali, o comuni con altri. Questa competenza comprende:

- il saper progettare, cioè utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici, pianificare e organizzare le attività, verificare e rendere conto dei risultati raggiunti.
- il saper risolvere problemi, cioè affrontare le situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

È la consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive. La conoscenza culturale presuppone: - una

consapevolezza e una conoscenza di base del patrimonio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo - la percezione della diversità culturale e linguistica in Europa e nel mondo e la necessità di preservarla - la consapevolezza dell'importanza dei fattori estetici nella vita quotidiana. L'espressione culturale è essenziale nello sviluppo delle abilità creative, che possono essere trasferite in molti contesti professionali. Una solida comprensione della propria cultura e un senso di identità possono costituire la base di un atteggiamento aperto e rispettoso verso la diversità dell'espressione culturale. È la consapevolezza nel riconoscere le diverse identità, tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Il curriculum trasversale (in chiave europea)

Competenze trasversali	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
Comunicazione nella madre lingua	<p>Arricchisce il proprio lessico e comprende il significato delle parole. Consolida la fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive impegnandosi a manifestare idee proprie e ad aprirsi al dialogo con i grandi e i compagni.</p>	<p>Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Comprende che la lingua è in continua evoluzione e che sarà sempre lo strumento fondamentale del percorso formativo.</p>	<p>Riconosce l'importanza della comunicazione sia orale che scritta e la usa correttamente a seconda degli scopi che si propone: descrivere, chiarire, informare, esporre, narrare, spiegare e per esprimere concetti, sentimenti, giudizi critici, idee. Interagisce in modo creativo in diversi contesti culturali, sociali, di formazione, di lavoro e di vita quotidiana e tempo libero ed è consapevole che, di tutte le forme di comunicazione, il linguaggio verbale è il più ricco e completo. Comprende che la lingua è un'istituzione sociale in continua evoluzione attraverso il tempo e che sarà sempre lo strumento fondamentale del suo percorso formativo.</p>
Comunicazione nelle lingue straniere	<p>Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.</p>	<p>Nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana in una seconda lingua europea.</p>	<p>Comprende, esprime ed interpreta concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali. Sviluppa una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale per essere un effettivo cittadino dell'Italia, dell'Europa e del Mondo.</p>

<p>Competenza matematica, scientifica, tecnologica</p>	<p>Esplora e utilizza i materiali a disposizione con creatività. Scopre, analizza, confronta le esperienze reali e ne riconosce i simboli. Comprende una situazione spaziale, individua somiglianze e differenze, classifica, ordina e quantifica elementi. Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, i fenomeni naturali, dimostrando atteggiamenti di rispetto per l'ambiente e tutti gli esseri viventi.</p>	<p>Analizza dati e fatti della realtà e ne verifica l'attendibilità utilizzando procedure matematiche diversificate. Affronta situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline (problem solving).</p>	<p>Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi di vita quotidiana o di natura scientifica e tecnologica. Pone l'attenzione sui processi cognitivi che attivano il pensiero logico, razionale e spaziale e non solo sulla mera conoscenza di formule applicative. Riflette e applica metodologie, algoritmi e modelli matematici per spiegare e comprendere fatti e fenomeni del mondo circostante, identificando le varie problematiche e traendo le opportune conclusioni. Acquisisce la capacità di comprendere i cambiamenti legati all'attività umana nella consapevolezza che ciascun cittadino ne è responsabile.</p>
<p>Competenza digitale</p>	<p>Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>Conosce gli strumenti multimediali nelle loro componenti/funzioni e li utilizza correttamente per informarsi, comunicare ed esprimersi, distinguendo le informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo, di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo</p>	<p>Utilizza con consapevolezza le tecnologie della società dell'informazione nel lavoro, nel tempo libero, nella comunicazione, reperendo, selezionando, valutando informazioni e nel contempo produce scambi comunicativi in rete.</p>
<p>Imparare ad imparare</p>	<p>Organizza le esperienze in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili (cosa/ come fare per ...).</p>	<p>Sa organizzare il proprio apprendimento, utilizzando l'errore quale punto di partenza per l'avvio ai processi di autocorrezione, individuando e scegliendo varie fonti e varie modalità di Informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<p>Persevera nell'apprendimento cercando sempre di superare gli ostacoli e organizza in modo responsabile il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni e dei propri bisogni sia a livello individuale che di gruppo. Ricerca opportunità stimolanti per conoscenze sempre nuove in un processo senza fine</p>

<p>Competenze sociali e civiche</p>	<p>Partecipa e si interessa a temi della vita quotidiana e alle diversità culturali. Riflette, si confronta e tiene conto del punto di vista altrui, parlando e ascoltando</p>	<p>Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale rispettando le regole, apportando un contributo alla risoluzione di conflitti, dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti, patteggiando le proprie idee nel rispetto delle convenzioni democratiche.</p>	<p>Vive in maniera responsabile la "Cittadinanza e la Costituzione" all'interno della famiglia, della scuola, quali comunità educanti, nei rapporti interpersonali e interculturali. Prende consapevolezza delle regole e le rispetta come persona in grado di intervenire nella società sempre più diversificata, apportando il proprio contributo come cittadino europeo e del mondo.</p>
<p>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</p>	<p>Esplora i materiali a disposizione e li utilizza con creatività. Scopre, analizza, confronta e simbolizza la realtà. Acquisisce il senso della solidarietà e del rispetto. Individua forme di rispetto degli spazi ambientali.</p>	<p>E' capace di porsi in modo creativo sia rispetto al gruppo in cui opera e sia rispetto alle novità che man mano si presentano, progettando un'attività e ricercando i metodi adeguati di lavoro. Interiorizza i valori etici come presupposti per un corretto stile vita. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa.</p>	<p>Pianifica, organizza e trasforma, produce le idee in azioni concrete attraverso la creatività, l'innovazione e l'assunzione dei rischi. Si adatta ad ogni situazione avendo la consapevolezza del contesto in cui opera (scuola, famiglia, gruppi sociali, lavoro) e coglie le varie opportunità, punto di partenza per attività sociali e commerciali.</p>
<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Esprime emozioni, sentimenti vissuti, utilizzando il movimento, il disegno, il canto, la drammatizzazione in relazione ad altre forme espressive.</p>	<p>Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione).</p>	<p>Si avvicina al mondo-cultura (letteratura, pittura, scultura, teatro, cinema musica, danza...) in ambito scolastico ed extrascolastico. Accede e si confronta ad una pluralità di mezzi espressivi e/o artistici ad ampio raggio con la consapevolezza dell'importanza delle varietà di comunicazione.</p>

Obiettivi di apprendimento

Scuola dell'Infanzia

Italiano

Campo di esperienza: i discorsi e le parole

Obiettivi di apprendimento Italiano			
Nucleo tematico	3 anni	4 anni	5 anni
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa il linguaggio verbale per semplici descrizioni e si esprime in modo comprensibile • Esprime verbalmente esigenze personali e i propri desideri • Conoscere e utilizza parole nuove • Memorizza e ripete prime filastrocche • Raccontare brevi semplici storie 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino migliora il linguaggio verbale per descrivere e raccontare esperienze • Ascolta e comprendere discorsi, racconti, fiabe aumentando i tempi d'ascolto • Esprimere verbalmente esperienze, emozioni, pensieri legati al proprio vissuto • Arricchisce il proprio lessico con termini nuovi • Memorizza poesie e filastrocche 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana ,arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi ,fa ipotesi su significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in diverse situazioni comunicative. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni ;usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura ,incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media • Sperimenta rime ,filastrocche, drammatizzazioni ,inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati

ITALIANO

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA DELL'INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA COMPETENZE DISCIPLINARI 5-6 anni (terzo anno infanzia, primo primaria)

ASCOLTO E PARLATO

- sa esprimere i propri bisogni e le proprie emozioni
- sa riferire fatti ed eventi legati al proprio vissuto familiare e scolastico

LETTURA E COMPrensIONE

- sa comprendere semplici consegne, messaggi, istruzioni e racconti
- sa riconoscere personaggi, luoghi e azioni narrative (prima, dopo, infine)
- sa leggere immagini, decodificare simboli e grafemi

SCRITTURA

- sa riprodurre pregrafismi e/o concetti rispettando la direzionalità e lo spazio grafico

AUTONOMIA

- sa vestirsi in modo autonomo (allacciarsi le scarpe, indossare il cappotto ecc.)
- sa gestire la cura del proprio corpo c) sa gestire ed usare correttamente i propri materiali (giochi, sussidi scolastici ecc.) RISPETTO DELLE REGOLE
- sa rispettare: tempi di ascolto, luoghi e materiali scolastici, coetanei e adulti

COMPETENZE DISCIPLINARI 7-8-9 anni (secondo, terzo e quarto anno primaria)

ASCOLTO E PARLATO

- sa esprimere i propri bisogni e le proprie emozioni
- sa riferire fatti ed eventi legati al proprio vissuto familiare e scolastico
- sa interagire in una conversazione rispettando il proprio turno
- sa esprimersi in modo adeguato utilizzando un lessico più ricco

LETTURA E COMPrensIONE

- sa comprendere semplici consegne, messaggi, istruzioni e racconti
- sa riconoscere personaggi, luoghi e azioni narrative (prima, poi, infine)
- sa leggere in modo scorrevole ed espressivo testi narrativi
- sa leggere e comprendere testi narrativi e descrittivi
- sa rielaborare semplici testi attraverso parafrasi e riassunti...

SCRITTURA

- sa scrivere in maniera sostanzialmente corretta semplici frasi, brevi racconti, vissuti familiari e scolastici

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Saper individuare ed usare in modo consapevole modi e tempi del verbo
- Saper riconoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole
- Saper riconoscere le parti variabili ed invariabili del discorso
- Saper riconoscere gli elementi essenziali della frase semplice
-

AUTONOMIA

- sa gestire la cura del proprio corpo
- sa gestire ed usare correttamente i propri materiali (giochi, sussidi scolastici ecc.)

RISPETTO DELLE REGOLE

- sa rispettare: tempi di ascolto, luoghi e materiali scolastici, coetanei e adulti

Geografia

Campo di esperienza: La conoscenza del mondo

Obiettivi di apprendimento Geografia			
Nucleo tematico	3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali• Riconoscere la posizione degli elementi nello spazio	<ul style="list-style-type: none">• Il bambino esplora spazi e riconosce la funzione degli ambienti nella scuola• Pone se stesso in diverse posizioni spaziali iniziando a comprendere i termini sopra/sotto, dentro/fuori, grande/piccolo, alto/basso)• Segue correttamente indicazioni per eseguire un'attività	<ul style="list-style-type: none">• Esegue percorsi su semplici mappe• Sperimenta i rapporti spaziali(vicino/lontano, in mezzo/di fianco/di fronte, più alto/più basso)	<ul style="list-style-type: none">• Realizzare semplici percorsi e reticoli• Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra• Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.• Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali per muoversi in spazi conosciuti(aula, scuola)

Storia

Campo di esperienza: la conoscenza del mondo

Obiettivi di apprendimento Storia			
Nucleo tematico	3 anni	4 anni	5 anni
Utilizzare gli indicatori temporali, ordinare e collegare nel tempo fatti ed eventi	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce e denomina le condizioni atmosferiche• Percepisce la ciclicità temporale(notte/giorno, prima/dopo)con riferimento di azioni di vita pratica	<ul style="list-style-type: none">• Il bambino coglie le trasformazioni naturali• Riconosce e rappresenta le condizioni atmosferiche• Acquisisce consapevolezza delle principali stagioni temporali	<ul style="list-style-type: none">• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana• Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Educazione Civica

Campo di esperienza: Il sé e l'altro - La conoscenza del mondo

Obiettivi di apprendimento Educazione Civica

Nucleo tematico	3 - 4 - 5 anni
Convivenza civile - sviluppo sostenibile	<ul style="list-style-type: none">• Avvio alla conoscenza dei principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti, doveri)• Avvio all'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute, dell'ambiente, del benessere personale e della collettività.

Educazione fisica

Campo di esperienza: Il corpo e il movimento

Obiettivi di apprendimento Educazione Fisica

Nucleo tematico	3 anni	4 anni	5 anni
Padroneggiare abilità motorie di base	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino riconosce le principali parti del corpo su se stesso e le denomina • Riconosce la propria identità • Inizia a controllare le proprie emozioni a livello corporeo • Sperimenta e scopre le posizioni del corpo nello spazio • Utilizza in maniera adeguata oggetti e materiali proposti • Comincia a rappresentare graficamente la figura umana 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino prende coscienza del proprio corpo rispetto agli altri • Riconosce la propria identità • Riconosce e denomina i vari segmenti del corpo su se stesso e su gli altri • Sa riconoscere ed esprimere i bisogni del proprio corpo e a livello corporeo controlla le proprie emozioni • Utilizza e rispetta materiali personali e comuni • Prova piacere nel movimento rafforzando gli schemi motori di base • Utilizza la gestualità e la forza del proprio corpo attraverso giochi di gruppo • Rappresenta graficamente la figura umana 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Arte e immagine

Campo di esperienza: immagini, suoni, colori

Obiettivi di apprendimento Arte e Immagine			
Nucleo tematico	3 anni	4 anni	5 anni
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none">• Il bambino ascolta e segue con piacere semplici racconti• Riconosce e denomina semplici elementi di un'immagine• Disegna spontaneamente• Colora ampi spazi utilizzando materiali vari• Esplora i materiali a disposizione	<ul style="list-style-type: none">• Il bambino comprende semplici contenuti di drammatizzazioni e storie narrate• Osserva e imita le espressioni di una persona• Il bambino verbalizza una situazione prodotta con il linguaggio mimico-gestuale• Disegna spontaneamente e su consegna• Colora su grandi e piccole superfici utilizzando materiali vari• Conosce i colori primari e secondari• Acquisisce semplici abilità manipolative	<ul style="list-style-type: none">• Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione ,il disegno, la pittura e altre attività manipolative ,utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative ;esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.• Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.• Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte.

Musica

Campo di esperienza: Immagini, suoni, colori

Obiettivi di apprendimento Musica			
Nucleo tematico	3 anni	4 anni	5 anni
Ascolto e produzione	<ul style="list-style-type: none">• Il bambino riconosce il suono della propria voce ,della voce dell'insegnante e dei compagni• Distingue il rumore dal silenzio• Riconosce i suoni e i rumori dell'ambiente che lo circonda• Accompagna una melodia con semplici movimenti del corpo• Distingue tra i suoni forte/ piano, lento/veloce• Ascolta e riconosce semplici ritmi	<ul style="list-style-type: none">• Il bambino discrimina suoni e rumori e li associa ad una fonte• Produce suoni e rumori con le parti del corpo e con oggetti• Canta in gruppo unendo parole e gesti• Riproduce semplici ritmi con movimenti liberi e guidati utilizzando il proprio corpo	<ul style="list-style-type: none">• Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione),sviluppa interesse per l'ascolto della musica.• Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.• Sperimenta e combina elementi musicali di base ,producendo semplici sequenze sonoro-musicali• Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli

Scienze

Campo di esperienza: la conoscenza del mondo

Obiettivi di apprendimento Scienze			
Nucleo tematico	3 anni	4 anni	5 anni
<ul style="list-style-type: none">Uomo, viventi, ambienteEsplorare e descrivere oggetti e materiali	<ul style="list-style-type: none">Utilizza i cinque sensi per acquisire una prima conoscenza dell'ambiente naturale (mutamenti e trasformazioni naturali)Formula semplici domandeRiconosce le differenze tra i vari esseri viventi	<ul style="list-style-type: none">Il bambino osserva, esplora la natura e le sue trasformazioni riconoscendo le differenze tra mondo naturale/artificiale, animale/vegetaleVerbalizza adeguatamente le esperienzeCollabora, interagisce e si confronta con gli altri	<ul style="list-style-type: none">Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamentiEsplora il mondo circostante usando i sensi e manipolando materiali diversi

Matematica

Campo di esperienza: La conoscenza del mondo

Obiettivi di apprendimento Matematica			
Nucleo tematico	3 anni	4 anni	5 anni
Numeri Relazioni, dati, previsioni	<ul style="list-style-type: none">Raggruppa in base a semplici criteriPercepisce e distingue le principali forme geometricheCoglie le differenze di grandezza e quantità attraverso la manipolazione di vari materiali	<ul style="list-style-type: none">Il bambino ordina, raggruppa alcuni elementi in base a criteri dati.Comprende ed opera secondo il concetto d'insiemeAcquisisce abilità manipolativeMette in relazione, ordina, esegue corrispondenzeRiconosce e denomina le principali forme geometricheEsplora e sperimenta i numeri avviandosi alla loro comprensione simbolica	<ul style="list-style-type: none">Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata

Religione

Campi di esperienza:

IL SE' E L'ALTRO

Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

I DISCORSI E LE PAROLE

Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

Nucleo tematico	3 anni	4 anni	5 anni
Il se' e l'altro	<ul style="list-style-type: none">• Scoprire nei racconti del Vangelo la persona di Gesù• sperimentare relazioni serene con bambini e adulti• comprendere l'importanza e la gioia dello stare insieme	<ul style="list-style-type: none">• Scoprire nei racconti del Vangelo la persona di Gesù• sperimentare relazioni serene con bambini e adulti• comprendere che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel nome di Gesù• comprendere l'importanza e la gioia dello stare insieme	<ul style="list-style-type: none">• Scoprire nei racconti del Vangelo la persona di Gesù• comprendere che Dio è Padre di tutti• comprendere che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel nome di Gesù• sperimentare relazioni serene con bambini e adulti• comprendere l'importanza e la gioia dello stare insieme
Il corpo in movimento	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere il proprio corpo• rafforzare la fiducia in sé attraverso l'espressività corporea	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere che attraverso il corpo si può esprimere l'esperienza religiosa• manifestare in modo positivo la propria interiorità• raccontare le proprie emozioni attraverso il proprio corpo• rafforzare la fiducia in sé attraverso l'espressività corporea	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere che attraverso il corpo si può esprimere l'esperienza religiosa• manifestare in modo positivo la propria interiorità• raccontare le proprie emozioni attraverso il proprio corpo• rafforzare la fiducia in sé attraverso l'espressività corporea

Nucleo tematico	3 anni	4 anni	5 anni
Linguaggi, creatività, espressione	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune tradizioni della vita dei cristiani 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune tradizioni della vita dei cristiani • imparare alcuni linguaggi significativi della tradizione cristiana • esprimere con creatività il proprio vissuto religioso 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune tradizioni della vita dei cristiani • imparare alcuni linguaggi significativi della tradizione cristiana • esprimere con creatività il proprio vissuto religioso
I discorsi e le parole	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare semplici racconti biblici • imparare alcuni semplici termini della tradizione cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare semplici racconti biblici • imparare alcuni semplici termini della tradizione cristiana • imparare a narrare semplici racconti ascoltati • riflettere sui significati delle parole usate 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare semplici racconti biblici • imparare alcuni semplici termini della tradizione cristiana • imparare a narrare semplici racconti ascoltati • sviluppare una comunicazione significativa in ambito religioso • riflettere sui significati delle parole usate
La conoscenza del mondo	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare con meraviglia il mondo • sviluppare semplici comportamenti di responsabilità verso il mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare con meraviglia ed apprezzamento il mondo • comprendere che il mondo è un dono di Dio • sviluppare semplici comportamenti di responsabilità verso il mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare con meraviglia ed apprezzamento il mondo • comprendere che il mondo è un dono di Dio • sviluppare semplici comportamenti di responsabilità verso il mondo

Obiettivi di apprendimento

Scuola Primaria

Disciplina Italiano

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Racconta esperienze personali o storie con chiarezza, nel rispetto dell'ordine cronologico, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e discontinui, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta che in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso, capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per raccogliere regolarità morfo sintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e di lingue differenti.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
- Cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione per interpretare correttamente lo sviluppo di narrazioni di diversi generi.

Obiettivi di apprendimento Italiano

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>Ascolto e parlato</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione rispettando il proprio turno; • Partecipare a una conversazione con interventi pertinenti; • Raccontare esperienze personali e/o vissuti scolastici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a una conversazione intervenendo in modo pertinente; • Raccontare esperienze personali; • Ascoltare e comprendere il significato globale di semplici testi individuandone gli elementi essenziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire nello scambio comunicativo in modo pertinente, rispettando le regole relazionali; • riferire oralmente fatti ed esperienze rispettando le sequenze logico-temporali; • ascoltare e comprendere il significato globale di semplici testi riconoscendone le funzioni e individuandone gli elementi essenziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione a situazioni comunicative orali diverse; • Partecipare alle interazioni comunicative; • Esprimere attraverso il parlato spontaneo pensieri e stati d'animo, rispettando l'ordine causale e temporale; • Riferire oralmente su un argomento di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle discussioni con interventi pertinenti e chiari; • partecipare a scambi comunicativi per raccontarsi e raccontare su argomenti di studio; • comunicare in maniera chiara e corretta in diversi contesti; • esprimere la propria opinione su una tematica discussa e sostenerla argomentando

Obiettivi di apprendimento Italiano

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Letture e comprensione	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le parole e individuare al loro interno i “pezzi”(segmenti non sillabici, sillabe e lettere); • leggere globalmente parole e/o frasi; • individuare alcuni indicatori temporali(prima-dopo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere sequenze di immagini e comprenderne la storia che raccontano; • riconoscere, comprendere in un testo le sequenze logico temporali, i connettivi logici...; • leggere e comprendere brevi testi di tipo narrativo e scorrevole ed espressivo; • comprendere semplici poesie e riconoscerne i caratteri formali.; • leggere in modo scorrevole ed espressivo; • comprendere semplici poesie e riconoscerne i caratteri formali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi narrativi e comprenderne gli elementi essenziali(persone, luoghi, tempi, e ordine dei fatti); • leggere e comprendere diverse tipologie testuali riconoscendone il contesto reale o fantastico e/o la struttura (inizio-vicenda-conclusione); • leggere in modo espressivo e scorrevole 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le diverse tecniche di lettura:ad alta voce, silenziosa • comprendere ed utilizzare la componente sonora del testo (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause); • consultare, estrapolare dati e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico o progetti di studio o di ricerca (dizionari-atlanti ecc.); • memorizzare dati, informazioni, poesie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi; • leggere e comprendere le diverse tipologie testuali individuandone caratteristiche e struttura; • sintetizzare i dati individuati in un testo attraverso varie tecniche; • comprendere ed utilizzare la componente sonora del testo (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause); • consultare, estrapolare dati e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico o progetti di studio o di ricerca (dizionari atlanti, ecc.); • memorizzare dati, informazioni, poesie.

Obiettivi di apprendimento Italiano

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere nei 3 caratteri; • scrivere parole, didascalie e brevi frasi; • usare i principali segni di punteggiatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere didascalie a immagini e brevi testi su esperienze personali e scolastiche; • completare e scrivere su tracce brevi descrizioni e testi per comunicare; • scrivere brevi racconti seguendo tracce date; • esprimere sensazioni e emozioni attraverso frasi e semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Completare semplici racconti facendo ipotesi sulla parte mancante: inizio-sviluppo-fine; • descrivere persone, animali, oggetti, luoghi usando dati sensoriali e connettivi spaziali ed eventuale traccia; • produrre semplici sintesi; • produrre semplici testi corretti dal punto vista morfo-sintattico e ortografico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti per raccontare esperienze personali, esprimere opinioni e stati d'animo; • produrre testi scritti per esporre argomenti noti: relazioni, sintesi...; • manipolare semplici testi in base a un singolo dato; • manipolare in modo creativo testi di vario tipo; • produrre sintesi scritte di un testo dato; • produrre filastrocche e poesie secondo uno schema dato. • Descrivere in modo oggettivo e soggettivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi per raccontare esperienze personali, per descrivere, per esprimere i propri stati d'animo, per esporre argomenti noti; • produrre testi creativi sulla scorta di una traccia; • produrre un testo narrativo seguendo una traccia fornita; • compiere rielaborazioni e parafrasi di testi diversi; • produrre sintesi scritte di un testo dato; • produrre filastrocche e poesie su un tema dato.

Obiettivi di apprendimento Italiano

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le principali regole ortografiche: doppie accenti, apostrofi; • cogliere le funzioni significative ed espressive della punteggiatura; • usare e analizzare il nome in funzione ortografica, morfologica e logica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare l'ortografia; • riconoscere e classificare le parole per categorie: nomi, articoli, aggettivi, verbi. • Ampliare il patrimonio lessicale a partire dal proprio vissuto. • Avvio all'uso corretto dell'h. • Riconoscere il presente, passato e futuro dei verbi • Intuire i concetti di soggetto e predicato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e raccogliere per categorie (nomi, aggettivi, ...); • Ampliare il patrimonio lessicale anche con l'utilizzo del vocabolario; • Distinguere i vari significati del verbo avere ed usare correttamente l'h; • Comprendere la funzione dei principali segni della punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed usare le convenzioni ortografiche; •riconoscere ed usare le parti variabili ed invariabili del discorso; •Operare modifiche sulle parole: derivazioni, alterazioni. •comprendere il senso figurato di una parola o di un'espressione; •riconoscere il soggetto e il predicato in una frase; •distinguere i vari significati del verbo avere ed usare correttamente l'h; •Costruire frasi con connessioni e relazioni temporali e causali; •usare adeguatamente i verbi al modo indicativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed usare adeguatamente i verbi nei modi finiti ed indefiniti; • comprendere le funzioni dei pronomi personali e di quelli relativi; • distinguere i complementi che espandono una frase nucleare; il predicato verbale da quello nominale, l'espansione diretta; • riconoscere la forma attiva e passiva della frase; • Conoscere la funzione transitiva e intransitiva dei verbi. • comprendere usare il linguaggio specifico delle discipline di studio; • distinguere la forma impersonale del verbo

Disciplina Inglese

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive, oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Obiettivi di apprendimento Inglese					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Ascoltare e comprendere, domande, istruzioni e consegne in lingua inglese	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in scambi dialogici • Acquisire il lessico relativo ai vari topics 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in scambi dialogici • Acquisire il lessico relativo ai vari topics 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in scambi dialogici • Acquisire il lessico relativo ai vari topics 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in scambi dialogici • Acquisire il lessico relativo ai vari topics 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in scambi dialogici • Acquisire il lessico relativo ai vari topics
Leggere parole, frasi e testi e ricava informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici parole e immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere parole e frasi • Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne, istruzioni, canzoni e filastrocche 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici testi • Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne, istruzioni, canzoni, filastrocche e brevi storie 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici brevi testi • Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne, istruzioni, canzoni, filastrocche e storie 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere comprendere e tradurre testi dall'italiano all'inglese e viceversa • Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne, istruzioni, canzoni, filastrocche e storie

Scrittura e riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e tradizioni della cultura anglo-sassone. • Copiare e scrivere parole di uso quotidiano attinenti alla vita della classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e tradizioni della cultura anglo-sassone • Copiare e scrivere parole di uso quotidiano attinenti alla vita della classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e tradizioni della cultura anglo-sassone • Riflessione linguistica • Scrivere brevi messaggi e frasi che si avvalgono di un lessico appropriato e di una sintassi elementare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e tradizioni della cultura anglosassone • Riflessione linguistica • Scrivere frasi e brevi testi che si avvalgono di un lessico appropriato e di una sintassi elementare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e tradizioni della cultura anglosassone • Riflessione linguistica • Scrivere frasi e brevi testi che si avvalgono di un lessico appropriato e di una sintassi elementare.
Interagire in scambi dialogici	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in modo comprensibile in scambi dialogici, conversazioni guidate e canti 	<ul style="list-style-type: none"> •Comunicare in modo comprensibile in scambi dialogici, conversazioni guidate e canti 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in modo comprensibile in scambi dialogici, conversazioni guidate e canti

Disciplina: Matematica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria

Obiettivi di apprendimento Matematica

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>Numeri</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo. • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali almeno entro il 20. • Conoscere il valore posizionale delle cifre e l'uso dello zero. • Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20, anche mentalmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, anche per salti di due, di tre ... • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali almeno entro il 100. • Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con e senza cambio, usando gli algoritmi usuali, anche mentalmente e verbalizzando le procedure di calcolo. • Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. • Intuire il concetto di divisione ed eseguire divisioni in riga 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali (almeno entro il 1000) avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e • Eseguire le quattro operazioni, anche mentalmente, utilizzando gli algoritmi usuali. • Scoprire le proprietà delle quattro operazioni e saperle applicare anche nel calcolo mentale. • Acquisire al concetto di frazione. • Avviare il significato di frazione decimale, comprendendo il passaggio al numero decimale e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali (fino alla classe delle migliaia) e decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli. • Eseguire le quattro operazioni, anche mentalmente, con n.naturali e decimali, con gli algoritmi scritti usuali. • Confrontare frazioni, riconoscere frazioni equivalenti, complementari, proprie, improprie e apparenti. • Calcolare la frazione di un numero. • Trasformare una frazione in un numero decimale e viceversa. • Individuare multipli e divisori di un numero. • Conoscere sistemi di notazione dei numeri in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali (fino alla classe dei miliardi) e decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Riconoscere e interpretare i numeri relativi in contesti concreti. • Eseguire con sicurezza le quattro operazioni con numeri naturali e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere a calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni. • Stimare in modo approssimato il risultato di un'operazione.

Obiettivi di apprendimento Matematica

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>Spazio, figure e misura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, rispetto al soggetto, usando termini appropriati. • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. • Riconoscere le figure principali geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando gli indicatori spaziali adeguati. • Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere, denominare e classificare i principali enti e figure geometrici. • Riconoscere figure simmetriche e saperle costruire 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere relazioni tra oggetti e figure solide e tra figure solide e figure piane. • Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. • Conoscere alcune trasformazioni isometriche del piano. • Conoscere rette, semirette e segmenti; definire rette orizzontali, verticali, parallele, incidenti e perpendicolari. • Conoscere, definire e costruire angoli. • Conoscere e definire le caratteristiche salienti dei poligoni (lati, vertici, angoli). 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli. • Determinare perimetro delle principali figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e riprodurre una figura geometrica, utilizzando gli strumenti opportuni (carta quadrettata, riga, compasso, squadre, software di geometria). • Consolidare la capacità di confrontare e misurare angoli. • Riprodurre in scala una figura assegnata. • Determinare perimetro e area delle principali figure geometriche utilizzando le più comuni formule. • Calcolare la misura della circonferenza e l'area del cerchio. • Conoscere e classificare alcuni solidi geometrici e il loro sviluppo piano. • Determinare gli elementi di un poliedro. • Effettuare misurazioni e operare trasformazioni all'interno del sistema di misura di riferimento.

Obiettivi di apprendimento Matematica					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti in base a una o più proprietà. • Operare con gli insiemi. • Leggere e rappresentare dati attraverso istogrammi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti, figure, numeri e indicare un attributo che spieghi la classificazione. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Compiere semplici indagini statistiche. • Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare figure, numeri, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Effettuare stime e misurazioni, utilizzando misure arbitrarie e/o strumenti convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni e formulare giudizi. • Saper formulare previsioni sulle probabilità che un evento si verifichi in un contesto pratico. • Conoscere ed utilizzare le unità di misura convenzionali. • Misurare grandezze, utilizzando unità e strumenti convenzionali • Utilizzare le principali unità di misura (anche monetario) • Comprendere, risolvere e formulare problemi di vario tipo utilizzando operazioni, schemi opportuni. • Organizzare dati statistici, utilizzando opportune rappresentazioni grafiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Presentare le nozioni di frequenza, media e moda, per interpretare dati statistici relativi ad un'indagine. • Analizzare e confrontare dati, utilizzando anche il calcolo della percentuale.

Obiettivi di apprendimento Matematica

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Problemi	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche numeriche e non	<ul style="list-style-type: none">• Individuare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche numeriche e non.	<ul style="list-style-type: none">• Individuare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche numeriche e non.• Identificare, rappresentare e svolgere i possibili procedimenti risolutivi.	<ul style="list-style-type: none">• Individuare aspetti problematici in situazioni reali, costruirne i testi relativi e risolverli.• Comprenderne, risolvere e formulare problemi, anche in situazioni reali, utilizzando opportune rappresentazioni.	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici, riflettendo sul procedimento risolutivo seguito e confrontandolo con altre possibili soluzioni• Risolvere problemi, espressioni aritmetiche in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.

Disciplina: Scienze

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Obiettivi di apprendimento Scienze					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare qualità proprietà e materiali attraverso i sensi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legata a solidi, liquidi e aeriformi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare attraverso l'interazione diretta la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscendone funzioni e modi d'uso. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i vari stati della materia attraverso l'osservazione della realtà. • Conoscere gli elementi che costituiscono il pianeta Terra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i corpi celesti presenti nel sistema solare. • Conoscere il processo di produzione energetica. • Acquisire corrette norme per il risparmio energetico. • Realizzare tabelle, grafici, schemi per visualizzare ed esporre le conoscenze apprese
Osservare e sperimentare sul campo	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici esperimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere gli stati della materia non vivente riconoscendo liquidi, solidi e aeriformi. • Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali sperimentando semine in terrari e orti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, sperimentare le caratteristiche e gli stati della materia 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il metodo di studio scientifico attraverso le sue diverse fasi concettuali e sperimentali. • Eseguire semplici esperimenti inerenti gli argomenti di studio. • Conoscere, sperimentare e definire le caratteristiche e gli stati della materia. • Individuare le caratteristiche e le proprietà degli elementi: suolo, aria e acqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sul metodo scientifico sperimentale. • Conoscere e comprendere le caratteristiche di alcuni fenomeni fisici (luce, suono, energia...).

Obiettivi di apprendimento Scienze

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e classificare gli esseri viventi e non viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana dei viventi legati alle loro caratteristiche, al nutrimento e all'ambiente. • Ordinare e classificare i vegetali in base alle loro parti costitutive (radici, fusto, rami, foglie ...) e alle relative caratteristiche e/o proprietà (crescita, sviluppo di fiori, frutti e semi). • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le caratteristiche essenziali dei viventi e non viventi. • Distinguere le caratteristiche essenziali dei viventi, vegetali e animali. • Conoscere le diverse parti delle piante e le loro funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di ecosistema cogliendo le relazioni tra i viventi e i fattori fisici ambientali. • Conoscere le caratteristiche generali di piante e animali e saperli classificare. • Conoscere, sperimentare e definire le caratteristiche e gli stati della materia 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'anatomia e la fisiologia degli organi e apparati del corpo umano. • Conoscere e comprendere le componenti dell'universo. • Conoscere e comprendere le caratteristiche di alcuni fenomeni fisici (luce, suono, energia...).

Disciplina: Tecnologia
Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Obiettivi di apprendimento Tecnologia					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe IV
Vedere e osservare	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare oggetti e individuare le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere è distinguere le caratteristiche di un oggetto (e le parti che lo compongono individuandone la funzione. • Distinguere, descrivere e rappresentare oggetti individuando differenze relative a forma, materiali e funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di materiali comuni. • Rappresentare un oggetto osservato con il disegno e testi. • Individuare alcune proprietà dei materiali di uso comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la tecnologia nei prodotti della nostra quotidianità. • Distinguere il concetto di trasformazione riconducibile all'azione della natura da quello di trasformazione riconducibile alla tecnologia. • Classificare i materiali in base alle loro caratteristiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Rappresentare i dati dell'osservazione e attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Obiettivi di apprendimento Tecnologia

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe IV
Prevedere e immaginare	<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. • Sviluppare il pensiero procedurale anche attraverso il ricorso alla robotica educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Affrontare problemi di manutenzione e controllo delle proprie realizzazioni. • Sviluppare il pensiero procedurale anche attraverso il ricorso alla robotica educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. • Selezionare, copiare ed incollare disegni usando Word art o simili. • Conoscere la barra di navigazione in internet • Accedere a internet per cercare informazioni. • Sviluppare il pensiero procedurale anche attraverso il ricorso alla robotica educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso ed istruzioni di montaggio. • Riconoscere le funzioni principali di una applicazione informatica. • Sviluppare il pensiero procedurale anche attraverso il ricorso alla robotica educativa. • Usare il pc per videoscrittura, immagini, animazioni, internet e lavoro collaborativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Sviluppare il pensiero procedurale anche attraverso il ricorso alla robotica educativa. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di alcune applicazioni informatiche.
Intervenire e trasformare	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare oggetti di uso quotidiano per realizzare semplici manufatti seguendo le istruzioni. • Produrre semplici manufatti 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i principali oggetti di uso quotidiano e produrre semplici rappresentazioni grafiche. • Realizzare oggetti secondo una metodologia progettuale 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare modelli ricorrendo a semplici schematizzazioni utilizzando tecniche diverse. • Utilizzare i principali oggetti di uso quotidiano e descrivere struttura e funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare modelli ricorrendo a semplici schematizzazioni utilizzando tecniche diverse. • Usare gli strumenti per realizzare tabelle, grafici e figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare modelli ricorrendo a semplici schematizzazioni utilizzando tecniche diverse. • Usare gli strumenti per realizzare tabelle, grafici e figure geometriche.

Disciplina: Storia
Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Obiettivi di apprendimento Storia					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire esperienze vissute personali e di classe mediante fonti diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare tracce e usarle come fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare. • Mettere in relazione informazioni prodotte mediante due o più fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti diversi del passato 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio. • Leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà. • Riconoscere nei testi le informazioni fondate su fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni da fonti materiali, scritte e iconografiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rielaborare in forma orale o scritta, le informazioni ricavate da documenti di diversa natura.

Obiettivi di apprendimento Storia

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare l'ordine temporale delle attività e dei fatti vissuti mediante linee del tempo. • Usare gli indicatori cognitivi temporali per raccontare le attività quotidiane e settimanali. • Orientarsi correttamente nella temporalità della vita quotidiana. • Stabilire relazioni tra le attività e le esperienze vissute e gli spazi in cui si svolgono. • Ordinare con linee o grafici temporali le azioni che si svolgono nella vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalizzare attività e fatti vissuti e narrati. • Individuare fatti contemporanei riferiti alla propria esperienza e alla esperienze di gruppo e rappresentarli sulla linea del tempo. • Conoscere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione delle durate e l'organizzazione e dei fenomeni dal punto di vista temporale. • Rappresentare gli schemi organizzati della vita quotidiana e scolastica con linee del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Organizzare le informazioni e le conoscenze in periodi storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le informazioni e le conoscenze in quadri di civiltà • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate per individuare i caratteri simili e differenti dei loro aspetti. • Usare i termini specifici della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare cronologicamente e periodizzare gli eventi studiati e le conoscenze apprese. • Localizzare sulle carte storiche-geografiche i luoghi delle civiltà del passato. • Organizzare in grafici e tabelle le informazioni ricavate da fonti e testi storici. • Confrontare tra loro gli elementi caratterizzanti le civiltà per cogliere somiglianze e differenze, contatti e influenze anche in relazione al presente.

Obiettivi di apprendimento Storia

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>Strumenti concettuali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura del calendario, la sequenza dei giorni e dei mesi e la ciclicità delle settimane. • Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute usando il calendario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare le durate di fenomeni distinguendole in brevi, medie e lunghe durate. • Rappresentare le durate dei fenomeni diversi su una linea del tempo. • Cogliere analogie e differenze tra passato e presente. • Organizzare le informazioni acquisite in linee del tempo e tabelle temporali usando correttamente gli operatori temporali e le date. • Conoscere le relazioni dei cicli stagionali con i movimenti della Terra rispetto al Sole • Individuare relazioni di causa-effetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie del passato; • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare su grafici spazio temporali le civiltà studiate rispettando le datazioni storiche. • Individuare contemporaneità, successioni, durata, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà studiate. • Conoscere le caratteristiche dei periodi in cui è suddivisa la storia antica. • Saper leggere e analizzare le carte geostoriche allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche delle diverse civiltà dalla Grecia antica fino alla fine dell'impero romano. • Confrontare gli aspetti caratterizzanti delle diverse società studiate.

Obiettivi di apprendimento Storia					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Produzione orale	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare con disegni la successione e la contemporaneità delle attività svolte in una esperienza vissuta. • Raccontare le attività di una esperienza vissuta, rispettando l'ordine cronologico e spaziale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le conoscenze apprese con disegni, grafici e mappe. • Verbalizzare l'ordine dei fatti con linee del tempo. • Produrre semplici testi orali e scritti per comunicare esperienze vissute di vita quotidiana e di attività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti. • Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite utilizzando il lessico appropriato della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre schemi di sintesi/mappe delle civiltà studiate. • Esporre informazioni con l'aiuto di uno schema, di un grafico, di una mappa, di una carta geo-storica. • Produrre un testo informativo orale o scritto da grafici, tabelle, carte geo-storiche. • Utilizzare lessico e concetti specifici della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo appropriato il lessico specifico della storia. • Elaborare in forma di racconto orale o scritto gli argomenti studiati. • Ricavare e produrre informazioni da reperti, documenti e testi di vario genere, attribuendole alle rispettive civiltà.

Disciplina: Geografia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Obiettivi di apprendimento Geografia					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare i concetti topologici (avanti/ indietro, sopra/ sotto ecc.). • Segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti, attraverso gli indicatori topologici. • Muoversi ed orientarsi con sicurezza negli spazi noti 	<ul style="list-style-type: none"> • Adottare punti di riferimento significativi al fine di orientarsi nello spazio vissuto. • Conoscere e muoversi negli spazi circostanti e riconoscere le loro funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli indicatori topologici per muoversi consapevolmente e nello spazio circostante. • Conoscere e utilizzare le carte geografiche e i punti cardinali. • Utilizzare la bussola per muoversi consapevolmente e nello spazio circostante 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Individua e disegna la posizione degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. • Orientarsi sulla carta fisico-politica dell'Italia utilizzando i punti cardinali.

Obiettivi di apprendimento Geografia					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Linguaggio della geografici	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le posizioni degli elementi nello spazio • Osservare e rappresentare graficamente i piccoli oggetti di uso comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente l'aula anche utilizzando misure non convenzionali. • Rappresentare graficamente percorsi abituali nel territorio del proprio quartiere/paese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare carte geografiche. • Utilizzare le legende e i punti cardinali. • Sapere ridurre oggetti in scala. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando misure non convenzionali. • Analizza i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici e tabelle, dai socio-demografici ed economici 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizzare sulle carte geografiche dell'Italia le regioni amministrative e i relativi toponimi.
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere gli elementi naturali e antropici del territorio vicino. • Riconoscere le azioni positive e negative dell'uomo sul territorio vicino. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e distinguere gli elementi fisici e antropici e gli elementi caratterizzanti di un paesaggio • Individuare le interrelazioni esistenti tra elementi del paesaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente e vari tipi di paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora il territorio intorno a sé attraverso l'approccio senso-percettivo, l'osservazione diretta e la mappatura mentale. • Scopre gli elementi caratterizzanti uno spazio geografico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere i principali paesaggi Italiani. • Consolidare il concetto di regione geografica, applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.

Obiettivi di apprendimento Geografia

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>Regione sistema territoriale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nello spazio vissuto (scuola, casa, ecc.) identificare una “regione” in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di territorio. • Analizzare il territorio di appartenenza per cogliere in esso le trasformazioni operate dall'uomo. • Valutare le azioni positive e negative dell'uomo sul territorio di appartenenza. • Progettare azioni che tendono a migliorare alcuni spazi del proprio territorio, in base alle necessità e ai desideri propri e dei coetanei. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio modificato dalle attività umane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le caratteristiche del sistema-città e degli insediamenti in generale. • Sviluppa atteggiamenti di attenzione in relazione alle tematiche ecologiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare il concetto polisemico (fisico-politico) di regione Italiana, in relazione al contesto Italiano: le regioni del Nord, le regioni del Centro, le regioni del Sud.

Disciplina: arte e immagine
Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno :

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche appartenenti a generi diversi (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento Arte e immagine					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Esprimere e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori e forme 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere emozioni e sensazioni attraverso immagini e produzioni proprie. • Trasformare immagini e materiali ottenendo soluzioni figurative originali. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali. • Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali. • Usare tecniche grafiche e pittoriche per rappresentare elementi della realtà e della fantasia • Sperimentare tecniche diverse per realizzare produzioni artistiche. • Sperimentare le prime nozioni relative a tecniche di animazione. • Individuare e discriminare i diversi tipi di inquadratura in un'immagine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre immagini non stereotipate

Obiettivi di apprendimento Arte e immagine					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Osservare e leggere le immagini sul campo	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare un'immagine e l'ambiente che ci circonda consapevolmente. • Cogliere il significato di un messaggio visivo e audiovisivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare consapevolmente e utilizzando le regole della percezione visiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare un'immagine nei suoi elementi più semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e leggere un'immagine pubblicitaria • Acquisire strumenti di comprensione critica dei messaggi pubblicitari • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali come forma, linguaggio, tecnica e stile dell'artista.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opere d'arte di stili diversi. • Analisi dei beni artistici del proprio territorio. • Intuire il concetto di "bene storico-artistico" e riconoscerne il valore culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

Disciplina: Musica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Obiettivi di apprendimento Musica

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>Ascolto e percezione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e riconoscere suoni e rumori legati al vissuto. • Sviluppare le capacità di ascolto e attenzione. • Sviluppare la memoria uditiva. • Riconoscere, discriminare e condividere gli stimoli sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare da un punto di vista acustico le diverse possibilità espressive di oggetti. • Usare la voce e gli strumenti musicali in modo creativo. • Analizza le caratteristiche dei suoni e dei rumori in ordine a fonte, lontananza, vicinanza, durata, intensità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, riprodurre e rappresentare sonorità differenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare gli elementi base della musica all'interno di brani vari per genere e provenienza. • Riconoscere usi e funzioni della musica nella realtà circostante. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali diversi, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e di luoghi diversi.

Obiettivi di apprendimento Musica					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Produzione	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare in forma ritmica il movimento del corpo. • Eseguire semplici ritmi usando il proprio corpo o semplici strumenti. • Usare la voce in modo espressivo nel canto e nel parlato. • Usare la musica come mezzo comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare in forma ritmica il movimento del corpo. • Eseguire semplici ritmi usando il proprio corpo o semplici strumenti. • Usare la voce in modo espressivo nel canto e nel parlato. • Usare la musica come mezzo comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la voce e gli strumenti in modo creativo. • Eseguire brani vocali e strumentali. • Esplorare le diverse possibilità di produzione dei suoni. • Rappresentare i suoni e la musica con sistemi simbolici convenzionali e non. • Riconoscere il ritmo quale elemento costitutivo del linguaggio musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione e sonoro-musicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole con gradualità.

Disciplina: Educazione fisica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento Educazione Fisica

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le varie parti del corpo. • Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali. • Eseguire diversi movimenti in riferimento al proprio corpo e relativamente all'ambiente esterno 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, riconoscere, differenziare e verbalizzare differenti percezioni sensoriali. • Sapersi collocare, in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti. • Eseguire diversi movimenti in riferimento al proprio corpo e relativamente all'ambiente esterno. • Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, ...). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Obiettivi di apprendimento Educazione Fisica

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso drammatizzazioni e danze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare schemi motori e posturali di base. • Comprende il linguaggio dei gesti conosce le possibilità espressive e comunicative del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento. • Saper produrre ritmi, coordinare più movimenti ritmici in contesti espressivi. • Comprende il linguaggio dei gesti conosce le possibilità espressive e comunicative del proprio corpo. • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare schemi motori e posturali di base. • Comprende il linguaggio dei gesti conosce le possibilità espressive e comunicative del proprio corpo. • Saper utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo e emozioni. • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali e collettive. • Sviluppare schemi motori e posturali di base.

Obiettivi di apprendimento Educazione Fisica

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare le regole di diverse proposte di gioco (anche derivanti dalla tradizione popolare). • Partecipare a giochi collettivi per favorire la collaborazione, il rispetto per le regole e per l'avversario 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper collaborare, essere corretti, accettare eventuali sconfitte o eliminazioni. • Controllare gli attrezzi utilizzati nelle diverse situazioni di gioco. • Rispettare le regole nei giochi di gruppo, cooperare nel gruppo, confrontandosi lealmente, anche in una competizione, con i compagni sapendo gestire gli insuccessi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. • Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva. • Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare gli attrezzi utilizzati nelle diverse situazioni di gioco. • Rispettare le regole nei giochi di gruppo, cooperare, confrontandosi lealmente, anche in una competizione, con i compagni sapendo gestire gli insuccessi. • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. • Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva. • Saper accettare la sconfitta con equilibrio. • Vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti. • Accettare le diversità, manifestando senso di responsabilità.

Obiettivi di apprendimento Educazione Fisica

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e attivare comportamenti adeguati nei confronti degli attrezzi e degli spazi da utilizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e attivare comportamenti adeguati nei confronti degli attrezzi e degli spazi da utilizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria. • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita. • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

Disciplina: Religione

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno sa:

- Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; cogliere i segni religiosi del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore della festa.
- Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi; analizzarne alcuni brani per collegarli alla propria esperienza e identificarne le caratteristiche essenziali.
- Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; cogliere il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento Religione					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth e i suoi insegnamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • Conoscere le tappe fondamentali della storia degli ebrei, popolo eletto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nella Chiesa i segni di salvezza mandati da Gesù attraverso l'azione dello Spirito Santo. • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo. • Sapere che per i cristiani Gesù è il Signore che annuncia il regno di Dio, con parole e azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo. • Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. • Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù.

Obiettivi di apprendimento Religione					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere e saper riferire semplici racconti biblici relativi alla Creazione e alla vita di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcuni episodi chiave dei racconti evangelici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. • Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti e le figure principali del popolo d'Israele 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale politico e religioso del suo tempo, a partire dai Vangeli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare la Bibbia con i testi sacri di altre religioni. • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di alcuni santi.
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle tradizioni popolari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente. • Leggere e saper riferire i racconti evangelici del Natale e della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso religioso del Natale a partire dalla vita della Chiesa e dalle narrazioni evangeliche ed anche attraverso l'arte. • Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e anche attraverso la Tradizione e l'arte. • Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalla vita della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il senso religioso del Natale e della Pasqua nel mondo a partire dalle narrazioni evangeliche e anche attraverso la Tradizione e l'arte. • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Maria, Madre di Gesù.

Obiettivi di apprendimento Religione					
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
I valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcuni valori etici e religiosi della Chiesa come comunità di cristiani. • Riconosce i luoghi di preghiera delle altre religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la missione della Chiesa nella diffusione del messaggio evangelico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i valori etici nei personaggi biblici dell'Antico Testamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un progetto di vita. • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il regno di Dio con parole e azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce avvenimenti persone fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterle a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

Obiettivi di apprendimento

Scuola Secondaria di I grado

Disciplina: Italiano

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno :

- Interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, ecc.), adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Obiettivi di apprendimento Italiano			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare attentamente in modo attivo e partecipe. • Comprendere, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, in modo globale vari tipi di testo individuando scopo, argomento e informazioni principali. • Intervenire in una conversazione e/o dibattito rispettando argomenti trattati, tempi e turni di parola. • Riferire correttamente fatti, esperienze dirette e indirette. • Esporre un argomento di studio in modo chiaro, completo, e con proprietà di linguaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi letti o trasmessi dai media individuando argomento, scopo e punto di vista. • Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto e riorganizzarle in appunti e schemi. - • Intervenire nelle varie situazioni comunicative con chiarezza e proprietà lessicale, rispettando tempi e turni di parola e tenendo conto delle tematiche trattate. • Riferire in maniera corretta esperienze personali e contenuti appresi in modo chiaro e completo selezionando le informazioni in base allo scopo. • Usare un lessico e un registro adeguati ad ogni argomento e situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e selezionare le informazioni in base allo scopo. • Valutare la natura e l'attendibilità del messaggio ascoltato secondo il proprio punto di vista. • Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto. Intervenire in una conversazione e/o dibattito esprimendo le proprie valutazioni motivate con correttezza ed organicità di pensiero. • Riferire oralmente esperienze ed argomenti di studio con lessico specifico e registro adeguati all'argomento e alla situazione. • Argomentare le proprie tesi su diverse tematiche confrontando opinioni e punti di vista diversi e motivando adeguatamente il proprio.

Obiettivi di apprendimento Italiano

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Letture	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo chiaro e corretto. • Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo. • Leggere silenziosamente ricavando informazioni principali per scopi diversi. • Leggere utilizzando tecniche e strategie adeguate allo scopo. • Individuare e analizzare le caratteristiche principali di un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo corretto ed espressivo consentendo a chi ascolta di capire • Leggere silenziosamente applicando tecniche apprese per la comprensione. • Usare in modo funzionale le varie parti del manuale di studio per ricavare informazioni • Leggere e comprendere le informazioni esplicite ed implicite dei vari testi. • Leggere e selezionare le informazioni significative da un testo e riorganizzarle in forma personale. • Comprendere testi di varia tipologia riconoscendone le caratteristiche tipiche del genere di appartenenza e le tecniche narrative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accrescere la propria competenza di espressivo consentendo a chi lettura ad alta voce in modo espressivo ascolta di capire. trasmettendo messaggio e significato del testo. • Leggere in modalità silenziosa testi di la comprensione. varia natura e provenienza mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica). • Leggere e confrontare su uno stesso argomento, informazioni esplicite ed implicite da più fonti e riorganizzarle informazioni esplicite ed in modo personale • Leggere, comprendere e analizzare gli aspetti fondamentali del testo argomentativo. • Leggere, comprendere e riconoscere la struttura del testo poetico.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, regolativo) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.

Obiettivi di apprendimento Italiano			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Acquisizione e ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, letture ed attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa. • Utilizzare dizionari di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare, attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, letture ed attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. • Realizzare scelte lessicali appropriate in base alla situazione comunicativa. • Utilizzare dizionari di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, letture e attività specifiche. • Realizzare scelte lessicali appropriate in base alla situazione comunicativa e alla tipologia testuale.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, alterazione e composizione. • Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riflettere sui propri errori, allo scopo di imparare ad auto- correggerli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo le strutture grammaticali e le principali funzioni logiche della lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo le strutture grammaticali e le principali funzioni logiche della lingua italiana

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA e secondaria di I grado
COMPETENZE DISCIPLINARI 10-11 anni (quinta e primo/secondo anno scuola secondaria)

ASCOLTO

- sa ascoltare e prestare attenzione nei tempi richiesti nel rispetto delle consegne
- sa cogliere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa)
- sa comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche

PARLATO

- sa esprimersi in maniera corretta con un lessico adeguato e appropriato

LETTURA E COMPrensIONE

- sa leggere in maniera scorrevole ed espressiva
- comprende i nuclei essenziali dei vari tipi di testo

PRODUZIONE SCRITTA

- sa elaborare testi piuttosto corretti ortograficamente, chiari e coerenti con sufficiente autonomia operativa
- sa manipolare, completare, trasformare un testo dato
- sa parafrasare un testo poetico d) sa comporre testi originali a carattere soggettivo ed oggettivo sulla base di una scaletta

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

sa riconoscere le parti variabili/invarianti del discorso

- sa riconoscere gli elementi fondanti della frase minima

- sa usare i tempi verbali in rapporto alla situazione comunicativa
- sa usare in maniera corretta i connettivi logico-testuali)

COMPETENZE DISCIPLINARI 13 anni (terzo anno scuola secondaria)

ASCOLTO

- sa ascoltare e prestare attenzione per un periodo di tempo prolungato nel rispetto delle consegne
- sa riconoscere l'emittente, il suo proposito comunicativo e le informazioni principali e secondaria di un'esposizione (diretta o trasmessa)
- sa ascoltare e applicare tecniche di supporto alla comprensione (appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive)
- sa riconoscere le argomentazioni a favore e contro una tesi addotte dall'autore

PARLATO

- sa esprimersi in pubblico in maniera corretta con un lessico adeguato e appropriato, fornendo un positivo contributo personale
- sa costruire un discorso ordinato, anche argomentando una tesi, in base a un criterio logico e cronologico, attraverso un registro linguistico adeguato all'argomento ed alla situazione

LETTURA E COMPRESIONE

- sa leggere un testo in maniera scorrevole ed espressiva testi noti e nuovi
- sa applicare tutte tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note al margine ed appunti)
- sa applicare al testo la tipologia di lettura adatta (analitica e selettiva)
- comprende i nuclei essenziali dei vari tipi di testo

PRODUZIONE SCRITTA

- sa elaborare le diverse tipologie di testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti con autonomia operativa
- sa manipolare, completare, trasformare testi di varia tipologia
- sa parafrasare e commentare un testo poetico
- sa comporre testi originali a carattere soggettivo ed oggettivo

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- sa riconoscere la struttura di una frase complessa
- conosce i principali meccanismi di produzione delle parole
- riconosce in un testo le parti del discorso o categorie lessicali ed i loro tratti grammaticali
- riconosce i connettivi sintattici e testuali e la loro funzione specifica
- riflette sui propri errori in funzione di una correzione da applicare al testo scritto

Disciplina: Inglese

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Obiettivi di apprendimento Inglese			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none"> • Capire semplici indicazioni, una domanda, un invito a fare qualcosa, a condizione che qualcuno parli in modo lento e chiaro. • Eseguire in modo corretto istruzioni brevi e semplici. Capire i numeri, i prezzi e le ore. • Capire il significato di brevi conversazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire frasi, espressioni e parole di argomento familiare riguardanti eventi presenti, passati e futuri. • Afferrare l'informazione essenziale da discorsi e/o audio se il commento stesso è accompagnato da immagini o da video. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, etc. • Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. • Individuare, ascoltando, termini ed informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
Produzione e interazioni e orale	<ul style="list-style-type: none"> • Presentare qualcuno e utilizzare espressioni semplici di saluto. Fare domande e rispondere su argomenti familiari e di routine. • Porre domande personali a qualcuno riguardanti per es. il domicilio, le persone che conosce e gli oggetti che possiede, l'orario, e rispondere alle stesse domande. • Descrivere il posto in cui si abita • Parlare di ciò che si è o non si è in grado di fare. • Dire a qualcuno che non si capisce qualcosa e chiedere di ripetere e/o di parlare più lentamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comunicare in situazioni che richiedono uno scambio di informazioni semplici e diretto su argomenti familiari e di routine riguardanti la scuola ed il tempo libero. • Chiedere o fornire indicazioni sulla strada da prendere, anche riferendosi ad una pianta della città. Invitare, accettare o rifiutare inviti. • Ordinare qualcosa da mangiare e da bere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee anche relative alla cultura e civiltà

Obiettivi di apprendimento Inglese			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Comprensione scritta	<ul style="list-style-type: none"> • Capire dati riguardanti persone, età, gusti, etc. Capire parole ed espressioni, per es. indicazioni scritte, cartoline, saluti. • Leggere ed individuare informazioni essenziali in semplici testi su argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni da testi, notizie, volantini, articoli corredati da immagini esplicative. • Capire una semplice lettera personale in cui si raccontano fatti di vita quotidiana o si pongono domande su di essa. • Capire semplici istruzioni d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite ed implicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. • Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. • Leggere brevi storie e testi narrativi corredati da immagini.
Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> • Dare indicazioni sulla propria persona (ad es. compilando un modulo su scuola, età, domicilio, hobby). • Scrivere una semplice cartolina o una breve nota. • Scrivere semplici frasi su di sé, ad es. dove si abita, cosa si fa, etc. • Produrre semplici frasi e testi guidati su argomenti noti. • Rispondere a semplici questionari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere una breve e semplice comunicazione e/o una semplice lettera. • Descrivere aspetti di vita quotidiana (es. persone, luoghi, lavoro, scuola, famiglia). • Rispondere a semplici questionari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Obiettivi di apprendimento Inglese			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Riflessione sulla lingua e sulla'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA e secondaria di I grado

COMPETENZE DISCIPLINARI 10-11 anni (quinta e primo/secondo anno scuola secondaria)

Ascolto e comprensione orale

- Sa comprendere brevi istruzioni, semplici domande e inviti a fare qualcosa, a condizione che qualcuno parli in modo lento e chiaro.
- Sa cogliere il significato di brevi dialoghi.

Interazione orale

- Sa utilizzare semplici espressioni di saluto.
- Sa presentare se stesso. Sa rispondere su argomenti personali, familiari e di routines.
- Sa parlare di ciò che si è o non si è in grado di fare
- Sa dire a qualcuno che non si capisce qualcosa e sa chiedere di ripetere o di parlare più lentamente.

Letture

- Sa leggere ed individuare informazioni essenziali in semplici testi.

Scrittura

- Sa dare indicazioni sulla propria persona.

- Sa scrivere semplici frasi su di sé.

Riflessione linguistica

- Conosce e sa utilizzare correttamente: il verbo ESSERE e AVERE, il verbo CAN, il verbo LIKE, il PRESENT SIMPLE, i verbi relativi alle azioni della giornata, le strutture linguistiche relative all'orologio, gli articoli, gli aggettivi, il lessico relativo ai vari topics

Disciplina: Francese

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Obiettivi di apprendimento Francese			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere semplici messaggi inerenti argomenti familiari• Individuare le informazioni principali di un semplice argomento riguardante la propria sfera di interesse.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere messaggi inerenti la vita quotidiana ed il tempo libero.• Comprendere informazioni relative ad orari, negozi, edifici pubblici, ecc...	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti• Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave ed il senso generale.
Produzione ed interazione orale	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere semplici messaggi inerenti argomenti familiari• Individuare le informazioni principali di un semplice argomento riguardante la propria sfera di interesse.	<ul style="list-style-type: none">• Descrivere o presentare in modo semplice condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare cosa piace o non piace.• Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti essenziali di una conversazione.	<ul style="list-style-type: none">• Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando parole e frasi già ascoltate o lette.• Riferire informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti e riferire brevi testi di civiltà e attualità• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione.

Obiettivi di apprendimento Francese			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici messaggi inerenti argomenti familiari Individuare le informazioni principali di un semplice argomento riguardante la propria sfera di interesse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre cartoline, semplici lettere/testi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche con errori formali, che non compromettano la comprensibilità del messaggio.
Comprensione scritta	<p>Comprendere semplici messaggi inerenti argomenti familiari</p> <p>Individuare le informazioni principali di un semplice argomento riguardante la propria sfera di interesse.</p>	<p>Leggere e individuare informazioni in brevi testi di vario genere</p> <p>Leggere e individuare informazioni concrete in testi di uso quotidiano es: un menù, un orario, un programma</p> <p>Rispondere a questionari anche riferiti a testi di civiltà</p>	<p>Comprendere testi di contenuto familiare e di tipo concreto. Trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Rispondere a questionari su temi di civiltà e attualità.</p>
Riflessione sulla lingua e sulla'apprendimento	<p>Osservare le parole nei contenuti d'uso, rilevare le eventuali variazioni di significato. Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Osservare le parole nei contenuti d'uso, rilevare le eventuali variazioni di significato. Confrontare le parole e le strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Osservare le parole nei contenuti d'uso, rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazioni costrutti ed intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue.</p>

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO
COMPETENZE DISCIPLINARI 10-11 anni (quinta e primo/secondo anno scuola secondaria)

- L'approccio a questa nuova materia richiede competenze disciplinari nell'ambito letterario/linguistico. In particolare: riflessione della lingua

Disciplina: Matematica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.
- Utilizza, interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative e capisce come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Obiettivi di apprendimento Matematica

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato logico dei numeri nell'insieme N e rappresentarli sulla retta orientata. • Eseguire calcoli scritti e mentali con le quattro operazioni e saper applicare le loro proprietà • Comprendere il significato di potenza, eseguire calcoli con potenze ed applicare proprietà per semplificare calcoli e notazioni . • Eseguire espressioni di calcolo con i numeri naturali comprendere il significato del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande. • Saper calcolare il MCD e mcm - Saper effettuare stime di risultati di operazioni in N • Comprendere il significato logico di frazione come operatore e quoziente • Conoscere ed utilizzare il linguaggio simbolico delle parentesi e saper tradurre frasi dal linguaggio naturale a quello simbolico disciplinare 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato logico di numeri nell'insieme Q e saperli rappresentare. • Eseguire calcoli con frazioni e applicare le loro proprietà, saper usare la calcolatrice in situazioni particolari. • Riconoscere il numero razionale nelle sue varie forme(frazione, numero decimale ,%) • Trasformare numeri decimali in frazioni e viceversa • Eseguire espressioni di calcolo con i numeri razionali • Comprendere il significato logico di numeri nell'insieme R e rappresentarli sulla retta orientata. • Comprendere l'esigenza dell'ampliamento degli insiemi numerici • Operare con le radici quadrate come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Conoscere il concetto di rapporto tra grandezze omogenee e non omogenee. Conoscere il significato di proporzione e saperlo applicare 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato logico dei numeri in R e rappresentarli sulla retta orientata. • Eseguire calcoli con i numeri relativi e applicare le proprietà delle operazioni. • Eseguire espressioni di calcolo con i numeri relativi. • Calcolare una espressione letterale sostituendo numeri alle lettere. • Operare con monomi e polinomi applicando regole e procedimenti per operare con i monomi ed i polinomi • Saper risolvere equazioni intere di primo grado ad una incognita individuando equazioni determinate, indeterminate e impossibili • Saper verificare la radice di un'equazione

Obiettivi di apprendimento Matematica

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
<p>Spazio e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali enti e conoscere definizioni e proprietà di segmenti, rette ed angoli • Riprodurre disegni geometrici con uso di strumenti appropriati anche in base a un descrizione fatta da altri. • Conoscere definizioni e proprietà di alcune figure piane e riconoscerle in situazioni concrete • Individuare punti e segmenti nel piano cartesiano saper effettuare equivalenze tra unità di misura nel s.m.d saper stimare una misura in contesti semplici saper scegliere unità di misura adeguata alle grandezze in esame saper tradurre le informazioni verbali in linguaggio matematico 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane, anche in situazioni concrete. Rappresentare figure geometriche in modo adeguato alle richieste Riconoscere analogie e differenze tra le diverse figure piane • Conoscere formule dirette ed inverse per calcolare le aree dei poligoni e comprendere il concetto di equi estensione ed equivalenza. • Conoscere il teorema di Pitagora. • Applicare il T. di P. in situazioni concrete Saper tradurre le informazioni verbali in linguaggio matematico 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le proprietà della circonferenza , del cerchio e delle loro parti Conoscere le formule per calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio, riflettendo sul significato di π. • Conoscere il significato di similitudine tra figure piane e applicare le sue proprietà Rappresentare oggetti e figure tridimensionali. • Conoscere le formule per il calcolo delle superfici, del volume e del peso delle figure tridimensionali più comuni e dare stime di questi per gli oggetti della vita quotidiana. • Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione. • Tradurre il linguaggio verbale in linguaggio matematico

Obiettivi di apprendimento Matematica

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
<p>Relazioni dati e previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, organizzare un insieme di dati in tabelle • Rappresentare classi di dati mediante l'uso di grafici diversi e saper leggere grafici • Comprendere ed utilizzare il significato di media aritmetica in diversi contesti • Riconoscere relazioni di uguaglianza e disuguaglianza • Riconoscere relazioni di congruenza tra figure geometriche • Utilizzare il piano cartesiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, descrivere relazioni tra grandezze • Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare relazioni tra grandezze in contesti diversi • Leggere, interpretare tabelle e grafici • Riconoscere semplici relazioni tra grandezze ricavandole da un piano cartesiano • Raccogliere, organizzare dati in tabelle e schemi adeguati • Rappresentare i dati raccolti utilizzando opportune rappresentazioni • Confrontare e interpretare dati ricavandone informazioni sull'andamento di un fenomeno • Comprendere e utilizzare il concetto di media Saper calcolare le percentuali relative a una semplice raccolta di dati 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, descrivere, costruire relazioni significative tra grandezze • Comprendere il concetto di funzione, tabulare e usare il piano cartesiano per rappresentarle • Riconoscere tra le funzioni le relazioni di proporzionalità diretta, inversa e quadratica tra grandezze in contesti differenti • Usare le coordinate cartesiane per descrivere l'andamento di differenti funzioni • Esprimere in forma generale, utilizzando le lettere, semplici proprietà e regolarità tra grandezze in esame • Riconoscere relazioni note tra grandezze ricavandole da un piano cartesiano • Usare in modo consapevole lettere per esprimere formule, proprietà e relazioni in forma generale (numeriche, geometriche, fisiche...) • Raccogliere e organizzare i dati relativi a indagini, utilizzando tabelle e schemi adeguati • Rappresentare i dati raccolti in modo adeguato • Confrontare e interpretare i dati, ricavandone informazioni sull'andamento di un fenomeno • Scegliere e utilizzare in modo adeguato le diverse forme di rappresentazioni grafiche • Saper calcolare la frequenza relativa e percentuale relativa ad una raccolta di dati • Comprendere e utilizzare il significato di media aritmetica, moda e mediana in diversi contesti • Saper calcolare la probabilità di un evento • Saper utilizzare in modo consapevole il linguaggio specifico connesso al nucleo tematico affrontato • Calcolare la probabilità di un evento • Orientarsi con valutazioni di probabilità in situazioni di incertezza nella vita quotidiana.

Obiettivi di apprendimento Matematica			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Problemi	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il testo di un problema e progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe dopo aver valutato la strategia più opportuna. • Risolvere problemi con le 4 operazioni con il metodo delle espressioni, con il metodo grafico, insiemistico.... • Risolvere problemi usando le proprietà geometriche dei segmenti, degli angoli e delle figure per calcolare perimetri e ripercorrerne le procedure di soluzione anche in casi reali di facile leggibilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il testo di un problema e progettare il percorso risolutivo Risolvere problemi relativi ai contenuti appresi in diversi contesti (aritmetici e geometrici) • Risolvere problemi utilizzando proprietà geometriche, formule, teoremi delle figure per calcolare aree 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il testo di un problema e formalizzare il percorso risolutivo attraverso modelli algebrici , geometrici e grafici. Risolvere problemi usando le proprietà geometriche dei solidi per calcolare superfici, volumi e pesi anche in casi reali di facile leggibilità. • Risolvere semplici problemi di geometria analitica, applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano • Utilizzare il calcolo della probabilità per risolvere semplici problemi su situazioni aleatorie

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA e secondaria di I grado COMPETENZE DISCIPLINARI 10-11 anni (quinta e primo/secondo anno scuola secondaria)

Il passaggio tra la scuola primaria e la scuola secondaria è un momento particolarmente delicato dal punto di vista dell'approccio alle singole discipline e deve avvenire senza soluzioni di continuità, nell'ottica di un percorso verticale attento all'evoluzione cognitiva dell'alunno. Di qui la necessità di individuare un insieme di contenuti di raccordo tra la scuola primaria e la scuola secondaria su cui articolare il delicato momento di passaggio tra i due ordini di scuola. Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curriculum di matematica con relativi obiettivi di apprendimento, che, a nostro parere, rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio tra i due ordini di scuola.

NUMERO	
CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Insieme N • Sistema di numerazione decimale • Quattro operazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere il valore posizionale delle cifre in un numero • ordinare i numeri dati • saper effettuare calcoli a mente e scritti • usare le proprietà delle quattro operazioni • saper utilizzare il segno di uguaglianza in una sequenza di operazioni
SPAZIO E FIGURE (tutti gli obiettivi relativi a questo nucleo sono condivisi con l'ambito tecnologico)	
CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Figure geometriche (segmenti, angoli, triangoli e quadrilateri) 	<ul style="list-style-type: none"> • usare semplici strumenti per disegnare figure note (riga, goniometro, compasso, squadre) • Riprodurre una figura geometrica sulla base di istruzioni assegnate • Usare il piano cartesiano per rappresentare punti e figure geometriche (calcolo di perimetri di rettangoli e quadrati su piano cartesiano con utilizzo di opportune unità di misure di riferimento) • Perpendicolarità e verticalità (utilizzo del concetto di perpendicolarità in situazioni non stereotipate) • Distinguere con consapevolezza i concetti di perimetro e area, utilizzando in modo adeguato le corrispondenti unità di misura
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI (con * gli obiettivi condivisi con l'ambito tecnologico)	
CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Prime rappresentazioni di dati 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di tabelle * • Lettura di grafici (istogrammi, ideogrammi, diagrammi cartesiani interpretando in modo consapevole le unità di misura degli assi)* • Sottolineare il valore interdisciplinare delle rappresentazioni grafiche * • Riconoscere regolarità ed eventuali relazioni in una sequenza di numeri o di figure

PROBLEMI	
	<p data-bbox="895 215 1378 248">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul data-bbox="884 271 1422 707" style="list-style-type: none"> •Riconoscere informazioni e richieste di un problema individuando dati superflui o mancanti •saper tradurre con simbologia e terminologia matematica i dati di un problema •risolvere problemi di compravendita e problemi suara,peso netto,peso lordo •risolvere semplici problemi aritmetici e/ ogeometrici utilizzando diverse modalità di rappresentazione(tabella, diagramma , grafica....)

Disciplina: Scienze

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne ipotizza e ne verifica le cause; ricerca soluzioni a problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Obiettivi di apprendimento Scienze

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
<p>Fisica e chimica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscer il metodo sperimentale, elencare le sue tappe conoscere ed utilizzare strumenti di misura • Sapere come si effettua una misura e come si riassumono i risultati i una esperienza effettuata. • Saper leggere i risultati degli esperimenti in tabelle o grafici. • Conoscere il significato di materia, le sue caratteristiche e proprietà Sapere cosa caratterizza i diversi stati i aggregazione della materia e conoscere e descrivere i cambiamenti di stato comprendendone causa e modalità. • Conoscere il significato delle grandezze fisiche calore e temperatura e i loro sistemi di misurazione Riconoscere la differenza di calore e temperatura in fenomeni della vita di tutti i giorni. • Conoscere le modalità di trasmissione del calore e gli effetti che produce sui corpi. • Discutere su fatti, fenomeni, dati, risultati di un'esperienza • Formulare ipotesi interpretative coerenti, in situazioni semplici e sulla base di dati osservati, tabulati e discussi 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la natura corpuscolare della materia e la struttura dell'atomo. Conosce alcuni importanti composti inorganici e organici • Conosce la legge di conservazione della massa. Descrive semplici reazioni chimiche. • Conosce e sa descrivere alcune semplici esperienze di laboratorio per individuare i principi nutritivi presenti in alcune sostanze alimentari. • Opera in modo scientifico con un adeguato grado di autonomia ed esegue su indicazioni date semplici esperimenti. • Sa rappresentare il modello atomico. • Scrive la formula di semplici molecole e reazioni chimiche. • Sa realizzare semplici esemplificazioni di miscugli e soluzioni. • Riconoscere tra sostanze di uso quotidiano elementi e composti, acidi e basi. • Classificare le sostanze in acide e basiche utilizzando un indicatore universale. • Riconoscere la presenza di principi nutritivi nei cibi. • Usare termini scientifici adeguati nella descrizione di fatti e fenomeni. Cogliere situazioni problematiche, formulare ipotesi di interpretazione. • Provare a formulare autonomamente ipotesi su fenomeni osservati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche del moto rispetto ad un sistema i riferimento. • Conoscere le caratteristiche del M.R.U. e la sua legge oraria. • Conoscere la definizione di forza, i suoi effetti statici e dinamici e la sua unità di misura. • Saper distinguere grandezze scalari da grandezze vettoriali. • Utilizzare i concetti di moto, velocità, accelerazione, forza in varie situazioni di esperienza. • Esprimere con rappresentazioni di tipo diverso relazioni quantitative tra variabili che descrivono i fenomeni naturali studiati. • Discutere su fatti, fenomeni, dati, risultati di un'esperienza. • Formulare ipotesi interpretative coerenti, in situazioni semplici e sulla base di dati osservati, tabulati e discussi. • Argomentare le ipotesi formulate

Obiettivi di apprendimento Scienze

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Biologia	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere caratteristiche dei viventi, il ciclo vitale e l'organizzazione cellulare• Riconoscere e descrivere struttura e componenti della cellula e la funzione svolta• Conoscere le modalità di riproduzione cellulare• Conoscere e saper distinguere organismi autotrofi ed organismi eterotrofi• Conoscere le caratteristiche dei 5 regni• Conoscere e descrivere l'organizzazione strutturale di animali e piante e osservarli nell'ambiente considerando i rapporti tra viventi e tra i viventi e l'ambiente.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere nel corpo umano un sistema complesso in cui i vari apparati collaborano al mantenimento delle funzioni vitali Illustrare e collegare le varie funzioni del corpo umano anche attraverso la consapevolezza del proprio corpo in crescita e dei suoi mutamenti• Spiegare, in termini essenziali, l'anatomia e la fisiologia dei principali apparati del corpo umano e le relative patologie più comuni• Individuare le regole e i comportamenti indispensabili al mantenimento di un adeguato stato di salute psico-fisico• Attraverso esempi della vita pratica illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività (nutrimento, movimento, respirazione ecc.) e le malattie ad esso relative	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i sistemi di controllo, il loro funzionamento e i legami che intercorrono tra essi• Riconoscere nel processo di riproduzione una caratteristica tipica dei viventi• Conoscere e distinguere il processo di riproduzione sessuata da quello a sessuata Conoscere l'apparato riproduttore dell'Uomo• Conoscere le basi della genetica avviate con gli studi di Mendel• Conoscere le principali teorie evolutive• Comprendere e saper applicare in semplici contesti le leggi di Mendel sulla trasmissione dei caratteri ereditari, utilizzando i concetti di calcolo delle probabilità• Comprendere i cambiamenti nel tempo: l'evoluzione della specie e l'adattamento all'ambiente.• Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; affrontare i cambiamenti fisici legati all'adolescenza in modo equilibrato; valutare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle alterazioni indotte da: cattiva alimentazione, fumo, droga e alcool

Obiettivi di apprendimento Scienze			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Scienze della terra	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche e le proprietà dei componenti del nostro pianeta: l'idrosfera e l'atmosfera • Conoscere le proprietà dell'acqua • Conoscere il concetto di soluzione e quindi soluto e solvente • Riconoscere e descrivere caratteristiche e proprietà dell'atmosfera e la sua importanza per il nostro pianeta • Conoscere il ciclo dell'acqua e saper descrivere il ciclo dell'acqua in natura 		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere origine, struttura ed evoluzione della Terra • Esporre in forma chiara utilizzando un linguaggio appropriato • Comprendere un testo scientifico di livello adeguato • Comprendere e utilizzare simboli, schemi, grafici, tabelle • Conoscere la teoria della tettonica delle zolle • Conoscere fenomeni tellurici e vulcanici - • Comprendere la storia geologica della Terra e distinguere minerali, rocce e fossili • Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita, intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. • Valutare il rischio geomorfologico, sismico, vulcanico ed idrogeologico

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA e secondaria di I grado
COMPETENZE DISCIPLINARI 10-11 anni (quinta e primo/secondo anno scuola secondaria)

CONOSCENZE DI BASE:

- Ciclicità dei viventi:
- caratteristiche distintive tra viventi e non viventi, tra organismi animali e vegetali
- il ciclo vitale
- semplici elementi di anatomia e funzionamento del corpo umano) e non viventi: - acqua, aria -trasformazioni della materia
- principali fonti di energia Interdipendenza tra viventi e non viventi: -ecosistemi, inquinamento,norme di rispetto ambientale

ABILITA' ESSENZIALI

- conoscere e utilizzare il metodo scientifico
- descrivere un fenomeno identificando i dati essenziali
- riferire con lessico scientifico fatti, fenomeni, conoscenze , risultati di esperienze effettuate

Disciplina: Tecnologia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

Obiettivi di apprendimento Tecnologia

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Vedere, osservare e sperimentare	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche e meccaniche di vari materiali. • Conoscere le problematiche ambientali legate alla produzione, allo smaltimento e al riciclaggio dei materiali. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche e meccaniche di vari materiali. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici ricavandone qualitative e quantitative. disegni tecnici informazioni • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
Prevedere, immaginare e progettare	<ul style="list-style-type: none"> • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. • Realizzare modelli di strutture complesse, utilizzando materiali di uso quotidiano

Obiettivi di apprendimento Tecnologia

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Intervenire, trasformare e produrre	<ul style="list-style-type: none">• Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.• Costruire oggetti con materiali• facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia• Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici• Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	<ul style="list-style-type: none">• Realizzare modelli di strutture complesse, utilizzando materiali di uso quotidiano

Disciplina: Storia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone oralmente e con scritture – anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Obiettivi di apprendimento Storia

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere documenti, grafici, carte storiche e carte tematiche • Usare fonti di diverso tipo per ricavarne informazioni su argomenti svolti 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere documenti, grafici, carte storiche e carte tematiche • Usare fonti di diverso tipo per ricavarne conoscenze su temi definiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti • Leggere e comprendere documenti, grafici, carte storiche e carte tematiche
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e classificare le informazioni per acquisire conoscenze • Collocare nel tempo e nello spazio gli avvenimenti storici considerati utilizzando mappe e grafici spaziotemporali • Conoscere ed individuare rapporti di causa-effetto e di spazio-tempo 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate • Collocare nel tempo e nello spazio gli avvenimenti storici considerati utilizzando mappe e grafici spazio-temporali 	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con l'utilizzo di grafici, mappe, tabelle e risorse digitali • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate • Organizzare e rielaborare le conoscenze attraverso procedure e tecniche apprese
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti essenziali che caratterizzano le epoche storiche studiate • Comprendere semplici problemi di carattere sociale e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e comprendere gli aspetti che caratterizzano le epoche storiche studiate • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali studiati, individuando connessioni tra presente e passato • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire in modo appropriato e con lessico specifico i contenuti appresi 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire in modo appropriato e con lessico specifico i contenuti appresi 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire e argomentare in modo appropriato e con lessico specifico i contenuti appresi

Disciplina: Geografia
Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso ai punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini digitali, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.

Obiettivi di apprendimento Geografia			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali, coordinate geografiche e le carte mentali. • Orientarsi nei territori vicini e lontani. • Acquisire il metodo della ricerca geografica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici, bussola, punti cardinali, coordinate geografiche e carte mentali. • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane utilizzando programmi multimediali. • Acquisire il metodo della ricerca geografica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte attraverso gli strumenti della geograficità. • Sapersi orientare negli spazi lontani utilizzando strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, immagini di telerilevamento, elaborazioni digitali).
Linguaggio della geograficità	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. • Riconoscere, interpretare e realizzare grafici diversi e tabelle. • Servirsi di strumenti tradizionali e innovativi per ricavare informazioni e per comprendere. • Usare termini della disciplina. • Spiegare termini, simboli e concetti geografici 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. • Riconoscere, interpretare e realizzare grafici diversi e tabelle. • Utilizzare nella ricerca geografica strumenti tradizionali e innovativi per comprendere informazioni e fatti territoriali. • Usare termini della disciplina. • Spiegare termini, simboli e concetti geografici 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. • Riconoscere, interpretare e realizzare grafici diversi e tabelle. • Usare diversi strumenti di ricerca e di indagine per ampliare le proprie conoscenze territoriali ed esporre fatti, fenomeni ed eventi. • Usare il linguaggio specifico della disciplina.

Obiettivi di apprendimento Geografia			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e localizzare gli aspetti fisici e antropici delle regioni di appartenenza e delle principali aree geografiche italiane utilizzando gli strumenti della disciplina. • Saper localizzare sulle carte dell'Italia le varie regioni. • Operare confronti tra paesaggi italiani, anche in relazioni all'evoluzione nel tempo. • Comprendere temi e problemi ambientali prospettando semplici interventi di valorizzazione del territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e comprendere elementi fisici e antropici dell'Europa utilizzando strumenti cartografici e libri di testo • Saper localizzare sulle carte geografica dell'Europa la posizione delle regioni e degli stati. • Operare confronti tra paesaggi europei anche in relazioni all'evoluzione nel tempo. • Conoscere le tematiche e le problematiche di tutela del paesaggio prospettando semplici interventi di valorizzazione del territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definire e comprendere le varie componenti degli ambienti fisici e antropici del mondo utilizzando diverse fonti di approfondimento. • Saper riconoscere sul planisfero la posizione dei continenti e degli stati. • Operare confronti tra le caratteristiche dei paesaggi mondiali in relazione alle loro trasformazione nel tempo. • Conoscere l'importanza della tutela dell'ambiente natura e proporre possibili soluzioni di valorizzazione, assumendo comportamenti responsabili
Regione e sistema territoriale	<p>Osservare e descrivere il proprio ambiente. Stabilire rapporti di interdipendenza (territorio, economia, popolazione) ecc... Mettere in relazione ambienti naturali e interventi dell'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di regione geografica nei vari aspetti (fisica, climatica, economica, storica ecc) utilizzandolo in particolar modo per lo studio del contesto europeo. • Comprendere e stabilire rapporti di interdipendenza tra i vari elementi dei sistemi territoriali. • Comprendere la dinamica uomo/ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica, storica, ecc)dei paesi extra europei. • Comprendere e saper stabilire relazioni tra i vari aspetti territoriali analizzati. • Distinguere le conseguenze positive e negative dell'uomo sul territorio e proporre soluzioni idonee.

Disciplina: Religione

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
- A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile e passata.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce presenti in ambito, locale, italiano, europeo.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Obiettivi di apprendimento Religione			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraica (rivelazione, profezia, alleanza, salvezza) partendo dalle vicende storiche del popolo ebraico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la vicenda della morte e resurrezione di Cristo nella prospettiva dell'evento pasquale. • Riconoscere in Lui il Figlio di Dio, Salvatore del mondo, fondatore della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere nelle domande dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune caratteristiche fondamentali delle principali religioni diffuse al mondo. • Confrontarle con le categorie fondamentali della fede ebraicocristiana.
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storico e culturale e apprendere che nella fede ebraicocristiana è accolta come "Parola di Dio". • Individuare il contenuto di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi di adeguati strumenti interpretativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare i vangeli e il libro degli Atti come documento storico culturale, accolti nella fede della Chiesa come "Parola di Dio". • Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria della Chiesa, realtà voluta da Dio, in cui agisce lo Spirito Santo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Focalizzare l'attenzione su strutture e luoghi sacri delle varie religioni. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana. • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.

Obiettivi di apprendimento Religione

Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù, correlandole alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.• Comprendere il significato principale dei simboli religiosi.• Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.• Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa.	<ul style="list-style-type: none">• Confrontarsi con la risposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.• Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

Disciplina: Arte

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Realizza elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e materiali diversi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.
- Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

Obiettivi di apprendimento Arte			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none">• Ideare e progettare semplici elaborati ispirati anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.• Utilizzare gli strumenti, le tecniche e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi lo stile personale.	<ul style="list-style-type: none">• Ideare e progettare elaborati ispirati anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.• Riprodurre e rielaborare in modo creativo la realtà.• Utilizzare gli strumenti, le tecniche e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi lo stile personale.	<ul style="list-style-type: none">• Ricercare soluzioni creative originali ispirate anche allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva.• Rielaborare creativamente materiali di uso comune e immagini per produrre rappresentazioni originali.• Ideare e realizzare processi di comunicazione presenti negli ambiti di appartenenza di arte, di pubblicità, di fumetto e di design.• Utilizzare gli strumenti, le tecniche e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi lo stile personale.• Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi.• Sviluppare le capacità espressive attraverso un modo operativo, associando i modo consapevole idee, modalità d'esecuzione, materiali, strumenti e tecniche.

Obiettivi di apprendimento Arte			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici, le tecniche e le regole compositive in un'immagine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici, le tecniche e le regole compositive in un'immagine. • Leggere le immagini utilizzando • un lessico specifico e appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici, le tecniche e le regole compositive in un'immagine. • Leggere le immagini utilizzando • un lessico specifico e appropriato.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e commentare le opere più significative prodotte nell'arte antica(dalla Preistoria all'arte romana) mettendole in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e produzione culturale a cui appartengono. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e commentare le opere più significative prodotte nell'arte antica(dall'arte Paleocristiana all'arte rinascimentale) mettendole in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartengono. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato. • Possedere un lessico specifico e appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e commentare le opere più significative prodotte nell'arte dal Seicento fino al Novecento, mettendole in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartengono. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dal Seicento fino al Novecento. • Individuare i tratti distintivi che caratterizzano la produzione artistica in un particolare contesto storico-culturale, in un particolare movimento o tendenza artistica, nell'opera di una singola personalità. • Possedere un lessico specifico e appropriato.

Disciplina: Musica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse.
- Usa sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali o multimediali.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alle proprie esperienze musicali, servendosi anche di codici e di servizi di codifica appropriati.

Obiettivi di apprendimento Musica			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Comprensione e uso dei linguaggi specifici (teoria musicale)	<ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare la notazione tradizionale delle figure ritmiche e relative pause.	<ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare nuove strutture, nuovi segni della scrittura musicale e elementi di dinamica e di agogica.	<ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare nuove strutture, nuovi segni della scrittura musicale e elementi di dinamica e di agogica.
Pratica vocale e strumentale	<ul style="list-style-type: none">• Saper eseguire semplici brani musicali ritmici, strumentali e/o vocali individualmente e in ensemble monodici e/o polifonici.	<ul style="list-style-type: none">• Saper eseguire brani musicali ritmici, strumentali e/o vocali difficoltà crescente individualmente e in ensemble, monodici e/o polifonici.	<ul style="list-style-type: none">• Saper eseguire brani musicali ritmici, strumentali e/o vocali difficoltà crescente individualmente e in ensemble, monodici e/o polifonici.
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali ascolto, analisi, interpretazione, valutazione, critica	<ul style="list-style-type: none">• Saper discriminare i suoni in base ai diversi parametri (altezza, durata, intensità, timbro).• Saper riconoscere i diversi periodi storici attraverso l'ascolto di brani musicali (dalla Preistoria al Medioevo) di generi e culture differenti	<ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere i diversi periodi storici attraverso l'ascolto di brani musicali (dal Rinascimento al Classicismo) di genere e culture differenti.• Saper riconoscere le famiglie di appartenenza degli strumenti musicali e discriminarne i timbri.	<ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere i diversi periodi storici attraverso l'ascolto di brani musicali (dall'Ottocento ai giorni nostri) di genere e culture differenti)
Rielaborazione personale di materiali sonori (Produzione)	<ul style="list-style-type: none">• Saper eseguire sequenze elementari con strumenti ritmici per imitazione o improvvisazione		<ul style="list-style-type: none">• Saper ideare e realizzare, anche improvvisando, strutture formali partendo da modelli prestabiliti.

Disciplina: Educazione Fisica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per relazionarsi con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti relativi all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita

Obiettivi di apprendimento Educazione fisica			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Il corpo e la sua relazione con lo spazio	<ul style="list-style-type: none">• Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio.• Saper applicare le abilità apprese per migliorare le capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare).	<ul style="list-style-type: none">• Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento.• Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti motori dei vari sport.	<ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.• Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali (problem solving).• Utilizzare e correlare le variabili spaziotemporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.• Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole)
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea• Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.• Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.• Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.• Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione

Obiettivi di apprendimento Educazione fisica			
Nuclei fondanti	Classe I	Classe II	Classe III
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare molteplici capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste del gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. • Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la sconfitta. • Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategia di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. • Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi a partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. • Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria in relazione ai cambiamenti fisiologici e psicologici tipici della pre-adolescenza. • Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo in rapporto allo sviluppo. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria in relazione ai cambiamenti fisiologici e psicologici tipici della pre-adolescenza. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. all'applicazione del regolamento di gioco 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.

La valutazione

Il nostro istituto si impegna a realizzare un sistema complessivo di monitoraggio del servizio scolastico, nella consapevolezza che valutare è operazione necessaria al fine di migliorare e che, nella scuola dell'autonomia, l'autovalutazione rappresenta uno strumento indispensabile e importante poiché consente di controllare l'efficacia del servizio erogato e di individuare i settori che necessitano di interventi migliorativi.

La valutazione degli apprendimenti

La valutazione degli apprendimenti ha una finalità formativa e orientativa, il suo scopo non è quello di fornire un giudizio di valore sul rendimento degli alunni né tantomeno sull'operato degli insegnanti, bensì quello di verificare, attraverso un sistema il più possibile rigoroso e attento, il livello di conoscenze, abilità e competenze al fine di individuare i punti di forza e soprattutto i punti di debolezza della proposta didattica formativa e, di conseguenza, regolare l'intervento. Si tratta quindi di una valutazione intesa come momento qualificante del processo didattico, di cui risulta essere la dimensione autoregolativa per eccellenza, una valutazione coerente con un'idea e una pratica di scuola in cui è più importante imparare che dimostrare di aver imparato, che produce e promuove atteggiamenti di ricerca-azione e di sperimentazione sui processi di insegnamento/apprendimento e favorisce quindi la riflessione e la crescita professionale.

Nella **Scuola Primaria** e nella **Scuola Secondaria di primo grado** il monitoraggio degli apprendimenti verrà effettuato in tutte le classi al termine del primo e del secondo quadrimestre, cioè nei mesi di gennaio e di maggio, tramite somministrazione di prove comuni. Per la scuola primaria è in corso la ridefinizione della nuova modalità di valutazione.

La valutazione nella **Scuola dell'Infanzia** rappresenta lo strumento che consente di comprendere e valutare i livelli raggiunti da ciascun bambino in relazione allo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e della cittadinanza, al fine di favorirne la maturazione. Il suo scopo quindi non è quello di formulare classificazioni o giudizi, ma esclusivamente quello di conoscere e interpretare il livello di maturazione di ogni alunno e le sue particolari esigenze educative. Il metodo privilegiato per la valutazione nella scuola dell'infanzia è senz'altro "l'osservazione" sia occasionale che sistematica, essa permette di raccogliere e documentare informazioni fondamentali circa le specificità individuali e di organizzare in loro funzione l'azione formativa. Altri mezzi efficaci sono i colloqui e le conversazioni con i bambini, gli elaborati grafici, le schede strutturate, ecc. Nella valutazione gli insegnanti usano come indicatori gli obiettivi programmati per i vari campi d'esperienza.

La valutazione degli alunni Bes

Gli alunni con bisogni educativi speciali che seguono un piano didattico personalizzato, effettueranno prove di verifica individuate nei rispettivi Pei o Pdp.

Per gli alunni Dsa sono ammesse misure compensative e dispensative come da Pei o Pdp.